

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Подстепки
муниципального района Ставропольский Самарской области**

РАССМОТРЕНО
На заседании МО

Протокол № 4
От «24» июня 2022 г.
Руководитель МО
_____/Самойлова С.Ю./

ПРОВЕРЕНО
Заместитель директора по
УВР

_____/Тюрникова Н.Ю./
Ф.И.О
«24» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ
с.Подстепки

_____/ И.Н.Тюрников/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс): русский язык

Класс:5

Количество часов по учебному плану 170 в год 5 в неделю

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программы основного общего образования «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательных организаций, разработанной Институтом стратегии развития образования.

Составитель: Арсенова В.В., Борисова М.Н., Сапилова А.В., Самойлова С.Ю.

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ (Т.А. Ладыженская и др). –2-е изд. - М.: Просвещение, 2020 г.).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 5 КЛАССА

1. Раздел. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной рабочей программы основного общего образования «Русский язык» для 5-9 классов общеобразовательных организаций, разработанной Институтом стратегии развития образования.

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ (Т.А. Ладыженская и др). –2-е изд. - М.: Просвещение, 2020 г.).

Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ-273);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 »;

Цели обучения

1. осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения;
2. проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
3. проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
4. овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом

преобразования мира;

5. овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;

6. практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета;

7. обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;

8. совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

9. воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

10. совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

11. овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

12. совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т.п. в процессе изучения русского языка;

13. развитие функциональной грамотности:

- умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, не сплошной текст, инфографика и др);

- освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста,

- овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора;

- логической структуры, роли языковых средств

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обуславливают решение следующих задач

• Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

• формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

• формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Место учебного предмета в учебном плане школы

Количество часов: всего 153 , в неделю - 4.

- **УМК учебного предмета/учебного курса/учебного модуля для педагога и для обучающегося?????**

2 Раздел. Содержание учебного предмета

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи .

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *сна* конце приставок. Правописание чередующихся гласных *оиа* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Раздел 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для обучающихся 5 класса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство).

2. Патриотического воспитания:

Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли

этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, села, края) технологической исоциальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

Потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

Потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

Необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

Умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и

действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

Выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их

последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные

тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации, предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

Осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
Признавать своё и чужое право на ошибку;
Принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты:

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным—научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов:

устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения—не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе:

Во время списывания текста объёмом 90—100 слов;

словарного диктанта объёмом 15—20 слов;

диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями);

уметь пользоваться разными видами лексических словарей;

соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста;

Членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы);

Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);

Применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов:

составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования

их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика.Графика.Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъиь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными(в рамках изученного); **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова;**ы**— **и**после**ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а//о*: *-лаг-* *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и

невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся и -ться* в глаголах; суффиксов *-ова* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного);

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);

простые неосложнённые предложения;

простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с

обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

1. Повторение пройденного в 1 – 4 кл. Самостоятельные и служебные части речи. *Творческий проект «Части речи»: представление темы в виде рисунка, обращая внимание на значимость частей речи.*

2. Пунктуация как раздел науки о языке. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). *Исследовательский проект «Знаки препинания»: Когда появились знаки препинания? Сколько знаков препинания в русском языке?*

3. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. *Творческий проект «Обобщающие слова в рисунках»: изображение ряда слов в виде рисунков. Отгадывание обобщающих слов в виде игры.*

4. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Вежливые слова. *Реферативный проект «Вежливые слова»: Появление «вежливых» слов в речи.*

5. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. *Исследовательский проект «Алфавит»: Русский алфавит. Название и графическое начертание букв. Алфавит других языков.*

6. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари. *Проект: «Говори правильно» (создание листовок), поддержка городского проекта «Мы говорим правильно».*

7. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. *Творческий проект «Составляем кроссворд»: создание кроссворда на определенную тему.*

8. Прямое и переносное значения слов. *Творческий проект «Забавные рисунки»: создание рисунков.*

9. Существительные собственные и нарицательные. *Исследовательский проект «Имена собственные?!»: Из имен собственных в нарицательные (например, макинтош, сэндвич, ватман и др.)*

10.Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. *Творческий проект «В будущем»: В будущем (каким я буду, какие будут города, машины и т.п.) Умение употреблять в своей речи глаголы будущего времени. Оформление работы.*

Система оценки достижения планируемых результатов

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении

урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста,

рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;

- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы

«Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Раздел 4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы	Электронные учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы
1	Язык и общение.	3	Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.htm 1 РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/13/5/	максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей
2	Вспоминаем,	24	Сервис	

	повторяем, изучаем. Повторение изученного в 1-4 классах.		LearningApps: https://learningapps.org/ Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html 1 РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/13/5/	- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	Сервис LearningApps: https://learningapps.org/ Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html 1 РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/13/5/	- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;
4	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфограмма. Культура речи.	17	Сервис LearningApps: https://learningapps.org/ Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html 1 Программа	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

			<p>Электронный тренажер по русскому языку:</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/e92131e2-85b9-ee62-b9c8-1d8c08dc1b5f/90147/</p> <p>РЭШ:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/13/5/</p>	
5	Лексика. Культура речи.	9	<p>Сервис LearningApps:</p> <p>https://learningapps.org/</p> <p>Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской:</p> <p>http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html</p> <p>РЭШ:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/13/5/</p>	<p>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, иницирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</p>
6	Морфемика.	21	<p>Сервис LearningApps:</p> <p>https://learningapps.org/</p> <p>Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской:</p> <p>http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html</p> <p>РЭШ:</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/13/5/</p>	<p>- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;</p>

7	Морфология. Орфография, Культура речи.Имя существительное.	18	Сервис LearningApps: https://learningapps.org/ Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/13/5/	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
8	Имя прилагательное как часть речи.	8	Сервис LearningApps: https://learningapps.org/ Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/13/5/	- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
9	Глагол как часть речи.	20	Сервис LearningApps: https://learningapps.org/ Электронное пособие по русскому языку для 5-6 классов к учебнику Т.А.Ладыженской: http://www.educationspb.ru/edusoft/222245.html РЭШ:	- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

			https://resh.edu.ru/subject/13/5/	
10	Повторение.	6	Сервис LearningApps: https://learningapps.org/ РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/13/5/	- организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
	Всего	153		

Приложение 1

Оценочный материал Повторение пройденного в начальной школе

1. Укажите слово, в котором совпадает количество букв и звуков.

- 1) льёт 2) конь 3) ёлка 4) взять
2. В каком слове ударение падает на второй слог?
- 1) алфавит 3) километр
2) звонит 4) повторит
3. Укажите, какое слово является формой слова *ОБЛАКО*.
- 1) в облаке 3) облачность
2) на облачке 4) облачное
4. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны признаки существительного (*В*) *ДУБРАВЕ*?
- 1) 1-е скл., ед.ч., Т.п. 3) 1-е скл., ед.ч., П.п.
2) 2-е скл., ед.ч., Т.п. 4) 3-е скл., ед.ч., П.п.
5. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны морфологические признаки слова?
- 1) спросит – буд.вр., ед.ч., 3-е л. 3) спросить – неопред.ф., наст.вр.
2) спросил – прош.вр., ед.ч., 3-е л. 4) спросят – наст.вр., мн.ч., 3-е л.
6. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны морфологические признаки прилагательного из данного предложения?
Под старыми березами росли грибы.
- 1) мн.ч., ж.р., Т.п. 3) мн.ч., Т.п.
2) ед.ч., ж.р., П.п. 4) мн.ч., П.п.
7. В каком случае правильно указаны главные члены предложения?
Современные здания проектируют опытные архитекторы.
- 1) современные здания 3) опытные архитекторы
2) здания проектируют 4) архитекторы проектируют
8. Укажите предложение с однородными сказуемыми.
- 1) Пчелы и мохнатые шмели кружились над розовыми цветками душистого горошка.
2) Позже всех других деревьев пробуждается, окутывается листвой могучая крона старого дуба.
3) С первыми морозами с золотисто-жёлтой кроны лиственницы осыпается шелковый наряд.
4) Но вот наступает тихий летний вечер, на синем небе зажигаются первые звездочки.
9. В каком предложении необходимо поставить запятую (знаки препинания не расставлены)?
- 1) С ледяных сосулек стремительно летит вниз быстрая и лёгкая капель.
2) На склоне лесного овражка серебристой струйкой трепещет маленький родничок.
3) Хрустальная вода выпрыгивает из-под земли и образует прозрачный ручеёк.
4) Весело журчит прозрачный ручеёк устремляется в густые заросли кустарника.
10. В словах какого ряда все выделенные буквы являются орфограммами?
- 1) лёД, стАрый 3) ноС, глАза
2) двоР, лИса 4) вороН, рЕка
11. В словах какого ряда во всех случаях пропущена буква Е?
- 1) уд...вление, г...рой, (на) полянк... 3) б...глец, б...седа, (у) деревн...
2) зв...зда, п...сок, (в) избушк... 4) т...мнота, лаг...рь, (в) кроват...
- Прочитайте текст и выполните задания 12-14.*
- (1) Летом каждый день как воскресенье, а как известно, воскресенье бывает не только в городе, но и в деревне.
- (2) Не успел Тимоша проснуться – на пруд помчался, посмотреть, какой у природы день отдыха.
- (3) Вчера в заводях и вдоль берега плавали среди зелёных круглых листьев кувшинки, да столько – воздух над водой вызолотили! (4) А сегодня – ни одной! (5) Неведомый злодей ограбил само лето!
- (6) Тимоша бросился домой, к бабушке:
– Браконьеры! Весь пруд обобрали, все кувшинки сорвали!

- (7) Бабушка внимательно посмотрела на внука и вдруг рассмеялась:
– Ступай, дружок, ступай обратно!
 (8) Тимоша в недоумении спустился с крыльца и побежал назад.
 (9) Вот он, пруд. (10) Вот она, пустыня. (11) И вдруг мальчик увидел две кувшинки. (12) Видно, просмотрел. (13) Пошёл вдоль берега: ещё две, ещё, ещё...(14) Кувшинки появлялись из ниоткуда...
 (15) Он сел на пенёк и не отрываясь смотрел на воду. (16) Золотые кувшинки, радуясь, что их ждут, всплывали хороводами.
 (17) Десять лет прожил Тимоша на Лушной горе, у пруда, и до сих пор не знал: кувшинки спят под водой, а как солнышко, как свет – всплывают.

(по В.Бахревскому)

12. В каком предложении выражена основная мысль текста?
 1) в 1-ом предложении 3) в 16-ом предложении
 2) в 3-ем предложении 4) в 17-ом предложении
 13. В каком предложении содержится слово со значением «тот, кто занимается охотой или ловлей рыбы в запрещённых местах, в запрещённое время или запрещённым способом»?
 1) в 5-ом предложении 3) в 7-ом предложении
 2) в 6-ом предложении 4) в 16-ом предложении
 14. Зачем после пробуждения Тимоша сразу помчался на пруд?
 1) Тимоша хотел проверить, все ли кувшинки целы.
 2) Тимоша хотел посмотреть на то, как кувшинки вызолотили воздух.
 3) Тимоша хотел посмотреть, какой день отдыха у природы.
 4) Тимоша хотел поймать злодеев, обобравших пруд.

Входная диагностика

Вариант 1

1. Какое из данных слов является существительным?
 а) у них; б) синий; в) плавание; г) захлопнуть.
 2. Укажите существительное 2 склонения
 а) на ветви; б) на сетке; в) на лебеде; г) на мебели.
 3. Укажите глагол будущего времени:
 а) услышишь; б) поставить; в) решаешь; г) просвистела
 4. Найдите глаголы 2 спряжения:
 а) унести; б) кричать; в) обидеть; г) охранять.
 5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква а:
 а) м...ляр; б) зап...х; в) к...пуста; г) м...ршрут.
 6. Найдите слово с разделительным твердым знаком:
 а) капел...ю; б) рыс...ю; в) под...ехать; г) в...южная.
 7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?
 а) ёлка; б) маяк; в) семья; г) рожь.
 8. Укажите слова с приставкой:
 а) погода; б) побежать; в) удивляться; г) уголь
 9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:
 Приставка/корень/суффикс/окончание.
 а) приносила; б) перевоза; в) дошкольник; г) увидела.
 10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?
 Солнце поднималось и освещало верхушки деревьев.
 а) освещало верхушки;
 б) солнце поднималось и освещало.

Вариант 2

1. Какое из данных слов является именем существительным?
а) читал; б) известие; в) меня; г) красный.
2. Укажите существительное 3 склонения:
а) пень; б) фонарь; в) тень; г) слесарь.
3. Найдите глагол прошедшего времени:
а) сеешь; б) вырастут; в) испечь; г) собрали.
4. Найдите глаголы 1 спряжения:
а) слышать; б) вязать; в) читать; г) гореть.
5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква о:
а) к...мандир; б) н...чной; в) х...ккеей; г) в...кзал.
6. Найдите слова с разделительным мягким знаком:
а) об...яснить; б) с...ездить; в) вороб...я; г) л...ю.
7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?
а) ёж; б) союз; в) испечь; г) пью.
8. Укажите слова с приставкой:
а) задача; б) уловил; в) верхушка; г) строишь.
9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:
Приставка/ корень/суффикс/окончание.
а) поговорила; б) придорожный; в) в походе.
10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?
Лёгкая волна набегала на берег и откатывалась назад.
а) набегала на берег; б) волна набегала и откатывалась.

Итоговая контрольная работа за 1 полугодие

Вариант 1

Часть А

- I. Отметь слово, в котором количество букв и звуков совпадает:
1) шьёшь; 2) сирень; 3) ель; 4) ясно.
- II. Укажи словосочетание, в котором слово *холодный* употребить нельзя:
1) холодный чай; 3) холодный ветер;
2) холодный кипяток; 4) холодный взгляд.
- III. Отметь предложение, где вместо слова *надеть* нужно употребить *одеть*.
1) Он надел серое летнее пальто и мягкую шляпу.
2) Чтобы не замерзнуть, надень меховые рукавицы.
3) Поверх рубашки можно надеть вязаный жилет.
4) Мне пришлось долго ждать, пока она надевала ребенка.
- IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:
1) (не)услышишь; 3) меня (не)касается;
2) море (не)истовствует; 4) (не)почувствовал.
- V. Выбери ряд слов, в котором на месте пропусков пишется буква А.
1) д...лина, д...лекий; 3) насл...ждение, под...рить;
2) просл...влять, ор...шать; 4) уд...ляться, нав...днение.
- VI. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ.
1) она учит...ся, учит...ся в школе;
2) надо встретит...ся, будем занимат...ся спортом;
3) каша варит...ся, знания пригодят...ся;
4) печь топит...ся, долго собирает...ся.
- VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?
Что(1) ты(2) рано(3) осень(4) в гости(5) к нам(6) пришла?

VIII. В предложении *Осенний ветер срывал с деревьев разноцветные листья и медленно кружил их в воздухе* грамматическая основа:

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 1) срывал листья | 3) ветер срывал |
| 2) кружил в воздухе | 4) ветер срывал и кружил |

IX. Какое предложение является нераспространённым?

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1) На остановке было два человека. | 3) Беги быстрее! |
| 2) Птицы заволновались, закричали. | 4) Подъехал переполненный автобус. |

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопочущих муравьев, змею, которая сторожит добычу. 7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

В1. Запиши номер сложного предложения из первого абзаца.

В2. Найди предложение с однородными членами в первом абзаце.

В3. Подбери синоним к слову *крохотные* из предложения №2.

В4. Какой частью речи является слово *робко* в предложении №6.

В5. Укажи спряжение глагола *жужжит*.

В6. Определи морфемный состав слова *блеснул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №1?

3. Из предложения №3 выпиши словосочетание глагол + существительное.

Вариант 2

Часть А

I. Выбери слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

1) язык; 2) рожь; 3) муравья; 4) юла.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *крепкий* употребить нельзя:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) крепкая дружба; | 3) крепкий ливень; |
| 2) крепкие руки; | 4) крепкая ткань. |

III. В каком предложении вместо слова *одеть* нужно употребить *надеть*?

- 1) Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
- 2) Хозяин платил батракам мало, зато хорошо кормил и одевал.
- 3) Наша текстильная фабрика одевала всю область.
- 4) Всех танцовщиц одели в одинаковые национальные костюмы.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) (не)узнал; | 3) (не)прикасается; |
| 2) (не)выполнишь; | 4) (не)сдобровать. |

V. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ

- 1) быстро двигает...ся, скоро поправит...ся;
- 2) нужно учит...ся, не нужно боят...ся;
- 3) дети радуют...ся, не будем купат...ся;
- 4) мне не спит...ся, кабинет проветривает...ся.

VI. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) в..сна, м..тель | 2) к..тёнок, пр..ём |
|--------------------|---------------------|

3)с..гласный, л..теть

4)с..бака, укр..шать

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) клонишь(3) над водами(4) ива(5) макушку(6) свою?

XVI. Грамматическая основа из предложения *Осенним вечером мы бродили по дорожкам парка и любовались разноцветными листьями:*

1) мы бродили;

3) мы бродили и любовались;

2) бродили по дорожкам;

4) любовались листьями.

IX. В каком предложении распространены второстепенные члены предложения?

1) В альбоме хранились старые фотографии

2) Электронное письмо мгновенно дошло до адресата.

3) Серые котята дружно лакали молоко.

4) После сильного ливня на дорожках парка стояли лужи.

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопочущих муравьев, змею, которая сторожит добычу.

7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

1. Запиши номер сложного предложения из второго абзаца.

2. Найди предложение с однородными членами во втором абзаце.

3. Подбери синоним к слову *гигантские* из предложения №5.

4. Какой частью речи является слово (*над*) *ними* в предложении №4.

5. Какого спряжения глагол *стоят*?

6. Определи морфемный состав слова *хрустнул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №2?

3. Из предложения №9 выпиши словосочетание глагол + наречие.

Тест №1.

Имя существительное.

1 вариант.

A1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

1) жить в роскоши

3) едим картофель

2) тюль для окон

4) повидло из яблок

A2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

1) пирожки

2) доски

3) бензопилы

4) опилки

A3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

1) детвора

2) чернила

3) квитанция

4) насыпь

A4. В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

1) шёл по тропинке

3) писал в тетради

2) пас овец

4) не было времени

B1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

И из всяческих бед, по вере его, выручали его птицы и звери лесные, царевны прекрасные, премудрые и даже сама Баба-Яга, жалевшая его «по его молодости».

3) мальч...нка, суч...к

4) поч...т, медвеж...к

А4. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

1) тиРе

2) акаДемя

3) спортсМен

4) Депо

В1. Из данного предложения выпишите слово, образованное приставочно-суффиксным способом: *В мастерской кругом валялись опилки, стружки, обрезки дощечек.*

С1. Напишите небольшое рассуждение (4 - 5 предложений) о профессии, которая вас привлекает.

Итоговый тест по теме «Имя существительное»

1 Вариант.

- Как изменяются имена существительные?
 - по временам, числам, родам;
 - по родам, падежам и числам;
 - по лицам и числам;
 - по родам, падежам, числам и лицам;
 - по числам и падежам.
- Назовите разряды имен существительных по значению.
 - относительные, притяжательные, качественные;
 - конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
 - неопределенные, отрицательные, возвратные;
 - повелительные, условные, изъявительные;
 - переходные, действительные, страдательные.
- Назовите существительные мужского рода:
 - проныра, задира, ябеда, соня;
 - шоссе, метро, такси, радио;
 - шампунь, тюль, какаду, кофе;
 - Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
 - семья, стремя, время, знамя.
- Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.
 - шахматы, чернила, ножницы, поле;
 - масло, нефть, студенчество, крупа;
 - листва, деньги, молодежь;
 - дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
 - любовь, брюки, пальцы, воздух.
- Укажите разносклоняемые имена существительные:
 - темя, знамя, время, путь;
 - бюро, пальто, кофе, жюри;
 - армия, санаторий, волнение;
 - такси, кафе, радио, маэстро;
 - леди, кашне, кино, шоссе.
- Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ оозвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...*
 - и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
 - е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
 - и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
 - е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
 - е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.
- Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.*
 - и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
 - и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;

В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;

Г) –и, -и, –ё, -и, -и, -и, -и;

Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –*щик*?

А) обида, разведать, камень;

Б) поднос, автомат, заказ;

В) буфет, переводить, резать;

Г) переписать, возить, подряд;

Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?

А) пон..*чик*;

Б) стекл..*щик*;

В) камен..*щик*;

Г) барабан..*щик*;

Д) табун..*щик*.

10. Когда *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?

А) пол..*зарплаты*, пол..*часа*, пол..*беда*;

Б) пол..*круга*, пол..*суток*, пол..*тарелки*;

В) пол..*города*, пол..*минуты*, пол..*дома*;

Г) пол..*Москвы*, пол..*арбуза*, пол..*литра*;

Д) пол..*дыни*, пол..*метра*, пол..*километра*.

Итоговый тест по теме «имя существительное»

2 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?
 - А) по временам, числам, родам;
 - Б) по родам, падежам, числам и лицам;
 - В) по лицам и числам;
 - Г) по родам, падежам и числам;
 - Д) по числам и падежам.
2. Назовите разряды имен существительных по значению.
 - А) относительные, притяжательные, качественные;
 - Б) повелительные, условные, изъявительные;
 - В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
 - Г) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
 - Д) переходные, действительные, страдательные.
3. Назовите существительные общего рода:
 - А) проныра, задира, ябеда, соня;
 - Б) шоссе, метро, такси, радио;
 - В) семя, стремя, время, знамя;
 - Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
 - Д) кенгуру, тюль, какаду, кофе.
4. Выберите слова, имеющие форму только единственного числа.
 - А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
 - Б) смелость, серебро, молоко, детвора;
 - В) листва, деньги, молодежь, часы;
 - Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
 - Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.
5. Укажите несклоняемые имена существительные:
 - А) пламя, имя, вымя, знамя;
 - Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
 - В) армия, санаторий, волнение;
 - Г) такси, линия, радио, маэстро;
 - Д) леди, радость, кино, шоссе.
6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *спорить о поэзии..., о величи... жизни, ближе к осен..., идти по тропинк..., работать на строительств... дорог..., на центральной площад..., записать в тетрад..., записать в тетрадк...*
 - А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -и, -е;
 - Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е, -е;
 - В) –и, -и, -и, -е, -е, -и, -и, -и, -е;
 - Г) –и, -е, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
 - Д) –е, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е.
7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *мяч..к, ореш..к, кусоч..к, горош..к, зайч..к, звоноч..к, листоч..к.*
 - А) –и, -и, -и, -е, -е, -и, -и;
 - Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
 - В) –е, -и, -е, -е, -е, -и, -е;
 - Г) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и;
 - Д) –и, -е, -е, -е, -и, -е, -е.
8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –чик?
 - А) обида, разведать, камень;
 - Б) поднос, баня, заказ;
 - В) буфет, переводить, резать;
 - Г) барабан, возить, подряд;

Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом не пишется *ь*?

А) красил..щик;

Б) стекол..щик;

В) камен..щик;

Г) шифровл..щик;

Д) кровел..щик.

10. Когда *пол-* пишется слитно с последующим существительным?

А) пол..зарплаты, пол..Ульяновска, пол..беды;

Б) пол..круга, пол..лимона, пол..тарелки;

В) пол..яблока, пол..минуты, пол..дома;

Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Итоговый тест по теме «имя прилагательное»

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

А) по родам, падежам, числам;

Б) по родам, падежам, числам и лицам;

В) по лицам, временам, числам;

Г) по лицам и числам;

Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель*.

А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

А) плохой;

Б) хороший;

В) снежный;

Г) маленький;

Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

А) снежный;

Б) хороший;

В) плохой;

Г) маленький;

Д) дорогой.

5. Выберите вариант без *ь* на конце:

А) спряч.., картеч.., проч..;

Б) печ.., мыш.., рож..;

В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;

Г) навзнич.., настезж.., наотмаш..;

Д) хорош.., могуч.., свеж..

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: *лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия.*

- А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-;
- Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-;
- В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;
- Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, –н-;
- Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте *не* пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;
- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (прекрасно)душное настроение;
- В) (юго)восточный регион;
- Г) (культурно)историческое наследие.

Итоговый тест по теме «имя прилагательное»

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

- А) вопросительные, относительные, повествовательные;
- Б) возвратные, отрицательные, личные;
- В) одушевлённые, неодушевлённые;
- Г) определительные, собирательные, количественные;
- Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

- А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;
- Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;
- В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;
- Г) обозначающие действие предмета;
- Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

- А) грубый, высокий;
 - Б) городской, детский;
 - В) удобный, белый;
 - Г) красный, глупый;
 - Д) заячий, медвежий.
4. Укажите притяжательные прилагательные:
- А) грустный, очередной
 - Б) медный, стеклянный
 - В) последний, полный
 - Г) дедов, кошачий
 - Д) изумрудный, новый
5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?
- А) вовсе (не) строгий
 - Б) (не) вежлив, а груб
 - В) далеко (не) удачный ответ
 - Г) ничуть (не) интересный
 - Д) совсем (не) интересная книга
6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:
- А) камыш...вый
 - Б) песч...вый
 - В) плюш...вый
 - Г) свинц...вый
 - Д) еж...вый
7. Укажите прилагательные с –НН-:
- А) кожа...ый, глина...ый
 - Б) це...ый, оловя...ый
 - В) нефтя...ой, сви...ой
 - Г) песча...ый, льня...ой
 - Д) пчели...ый, льви...ый
8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:
- А) январ...ий
 - Б) француз...ий
 - В) немец...ий
 - Г) сибир...ий
 - Д) гигант...ий
9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:
- А) северо(западный)
 - Б) выпукло(вогнутые)
 - В) легко(растворимый)
 - Г) немецко(русский)
 - Д) светло(синий)
10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?
- А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.
 - Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.
 - В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.
 - Г) Женщина осторожно переступила порог.
 - Д) История стала ещё интереснее.