

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Самарской области**

**Центральное управление министерства образования и науки**

**Самарской области**

**ГБОУ СОШ с. Подстепки**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО  
начальных классов

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Н.А.

Норкина

Протокол №1 от  
28.08.2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_/Т.В.

Разумовская

29.08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор ГБОУ СОШ  
с.Подстепки

\_\_\_\_\_/А.Е.

Семенов

Приказ №174-ОД от  
30.08.2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Изобразительная деятельность»  
адаптированной основной общеобразовательной программы начального  
общего образования для детей с НОДА (вариант 6.4)

1 класс.

на 2023/2024 учебный год

**с.Подстепки 2023г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе ФАООП для детей с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ТМНР. Вариант 6.4 и региональными нормативными документами:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 года № 115;

4. Письмом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7. Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.201 № 345;

8. Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

9. Адаптированная образовательная программа начального общего образования для детей с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ТМНР. Вариант 6.4

10. Уставом ГБОУ СОШ с.Подстепки

Рабочая программа разработана в соответствии с локальными актами Образовательного учреждения:

- Учебным планом Образовательного учреждения;

- Положением о рабочей программе.

**Цель программы:** формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке.

**Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);

- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у обучающихся приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно.

## **2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, С УЧЁТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ**

Программа разработана на основе программы образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б.

Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.

Изобразительная деятельность как учебный предмет имеет большое значение в развитии детей с интеллектуальными нарушениями. Обучающиеся не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. На уроках они знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства, с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук, формирование познавательной деятельности, навыков работы с художественными материалами.

На уроках изобразительной деятельности выполняются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации.

## **3.ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане на изучение данного предмета «Изобразительная деятельность» отводится 1 час в неделю.

1 класс – 1 час в неделю – 33 учебных недели – всего 33 часов;

## **2. БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП для обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ТМНР. Вариант 6.4* результативность обучения каждого ученика оценивается с учётом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы по предмету «Изобразительная деятельность» представляет

собой описание возможных результатов образования детей данной категории на весь период обучения.

***Личностные:***

- формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи;
- формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

***Предметные:***

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

***БУДы:***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец;
- слушать и стараться понять речь учителя.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **1 класс - 33 часов Знакомства с материалами (1 часа)**

Узнавание различных(пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто; Узнавание различных инструментов для рисования.

### **Формы вокруг нас (4 часов)**

Какие геометрические формы нас окружают. Геометрические фигуры: круг. Геометрические фигуры: квадрат. Геометрические фигуры: прямоугольник. Мир красок. Ориентировка на бумаге.

**Помощники в мире рисования (5 часов)** Знакомство с карандашом и кисточкой.

### **Пластичный мир (5 часов)**

Разминание пластилина (теста, глины). Отщипывание кусочка материала от целого куска; Размазывание по картону. Скатывание пластилина в шарик. Колбаска из пластилина. Сплющивание пластилина. Аппликация «Яблоко». Аппликация «Груша». Аппликация «Машина».

### **Бумажный мир (7 часов)**

Сминание бумаги; Отрывание бумаги заданной формы (размера); Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали); Скручивание листа бумаги; Намазывание всей (части) поверхности клеем; Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги; Вырезание по контуру «Мяч»; Вырезание по контуру «Конфета»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Воздушные шары»; Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Яблоко с листочками»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Кошка»; Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой «Собака»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Пчела»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации «Сапожки»; Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации «Дети во дворе»; Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков «Рыбка».

### **Учимся рисовать (6 часов)**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования; Оставление графического следа; Освоение приемов рисования карандашом «Штриховка»; Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём касания»; Освоение приемов рисования кистью; Выбор цвета для рисования «Приём примакивания»; Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов; Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий; Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник); Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) «Медведь»; Заполнение контура точками «Мороженое»; Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка «Ведро»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Лошадь»; Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению) «Машина»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Яблоко»; Рисование предмета (объекта) с натуры «Ваза»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Бабочка»; Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета «Дом».

### **Мир красок (3 часов)**

Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»; Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Дубовые листья»; Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами; Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»; Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Теремок»; Дополнение сюжетного рисунка

отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу «Колобок»; Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка «Весна в лесу»; Рисование приближенного и удаленного объекта «Колобок покатился по дорожке»; Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка «Морской берег»; Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению) «Радуга-дуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Звёздная ночь»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии «Натюрморт»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Кит»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью «Узоры»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Мороженное»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: граттаж «Морское дно»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Пластилинография» «Банка с компотом»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Жираф»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Кляксография»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование спиралью «Улитка»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «по - сырому» «Радуга»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования шариками «Гусеница»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: «рисование ладошками, пальцами» «Олень»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование солью «Букет цветов»; Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ладошками «Бабочка».

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

Название основных разделов, тем	Кол-во часов	Форма контроля
Знакомства с материалами	1	Индивидуальные творческие работы
Формы вокруг нас	4	Конкурс рисунков
Помощники в мире рисования	5	Индивидуальные творческие работы
Пластичный мир	5	Конкурс аппликаций
Бумажный мир	7	Конкурс аппликаций
Учимся рисовать	6	Конкурс рисунков
Мир красок	5	Конкурс рисунков

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

*Методическая литература для учителя:*

Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Методические рекомендации по обучению детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью. - М.: В. Секачѳв, ТЦ «Сфера», 2007.

Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф.Л. Б. Баряевой, 2011

*Перечень Интернет - ресурсов и других электронных информационных источников:*

[www.maam.ru](http://www.maam.ru)

<https://solnet.ee/>

*Раздаточные материалы для проведения уроков по предмету «Изобразительная деятельность»»:*

- Альбом
- Краски
- Кисточки
- Цветная бумага
- Цветной картон
- Цветные карандаш
- Пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий

**Тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» 1 класс (33 часа)**

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Планируемые результаты обучения	
			Освоение предметных знаний на каждый урок	БУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные) по разделам
<b>Знакомства с материалами ( 1 ч.)</b>				
1	1	Узнавание различных (пластичных) материалов: глина, пластилин, тесто	Знакомятся с пластичными материалами, с которыми будут работать	<p><b>Личностные:</b> формирование у ребёнка способности управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; <b>Предметные:</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать, верно, выполненное задание от неверно выполненного.</p>
<b>Формы вокруг нас 4ч.</b>				
2	1	Какие геометрические формы нас окружают	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки	<p><b>Личностные:</b> формирование способности решать интеллектуальные и личностные задачи</p>
3	1	Какие геометрические формы нас окружают	Какие геометрические формы нас окружают	<p><b>Предметные:</b> способность к совместной и самостоятельной</p>



4	1	Какие геометрические формы нас окружают		<p>изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
5	1	Какие геометрические формы нас окружают	Составляют из готовых геометрических деталей аппликацию.	
<b>Помощники в мире рисования 5 ч.</b>				
6	1	Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование правильного удержания карандаша и кисточки;	<p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к окружающей действительности и готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию</p> <p><b>Предметные</b> стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности</p> <p><b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного;</p>
7	1	Знакомство с карандашом и кисточкой	формирование умения владеть карандашом	
8	1	Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	
9	1	Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	

10	1	Знакомство с карандашом и кисточкой	Формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения	учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.
<b>Пластичный мир 5 ч.</b>				
11	1	Разминание пластилина (теста, глины).	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание	<p><b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; <b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
12	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска	Отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;	
13	1	Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	
14	1	Размазывание по картону	Учатся размазывать пластилин на картоне.	
15	1	Скатывание пластилина в шарик	Учатся катать пластилин в шарик	

**Бумажный мир 7ч.**

16	1	Сминание бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Сминают её	<p><b>Личностные</b> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><b>Предметные</b> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; <b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.</p>
17	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера)	Отрывают бумагу	
18	1	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	Сгибают данный им лист по шаблону	
19	1	Скручивание листа бумаги	Знакомятся со свойствами бумаги. Скручивают её	
20	1	Намазывание всей (части) поверхности клеем	Берут данный им шаблон и учатся мазать его клеем	
21	1	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	Учатся работать с ножницами. Режут данный им шаблон	
22	1	Вырезание по контуру. «Мяч»	Вырезают по контуру данный им шаблон.	

**Учимся рисовать 6 ч.**

23	1	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования.	Знакомятся с материалами и инструментами, с которыми они будут работать на уроке. Учатся различать их	<i>Личностные</i> формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным
----	---	---	---	---

				и духовным ценностям
24	1	Оставление графического следа.	Учатся работать с карандашом и оставлять им след	<i>Предметные</i> освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации; <b>БУДы:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; учиться отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец; слушать и стараться понять речь учителя.
25	1	Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне	
26	1	Освоение приемов рисования карандашом. «Штриховка»	Учатся рисовать карандашом на шаблоне	
27	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними	
28	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Цветок»	Учатся работать с красками и соблюдают последовательность в действии в работе с ними	

Мир красок 5 ч.

29	1	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента «Листья»	Рисуют геометрические орнаменты	<p><i>Личностные</i>  формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> <p><i>Предметные</i>  освоение доступных <b>средств</b> изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной</p>
30	1	Рисование растительных элементов орнамента «Дубовые листья»	Рисуют геометрические орнаменты	
31	1	Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами	Рисуют в геометрическом орнаменте элементы	
32	1	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
33	1	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе «Цветы в круге»	Рисуют геометрический орнамент в шаблоне	
Всего		33 часа		