

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Центральное управление министерства образования и науки Самарской области

ГБОУ СОШ с. Подстепки

РАССМОТРЕНО

На заседании МО
начальных классов

Руководитель МО

_____/Н.А. Норкина

Протокол №1 от
28.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

_____/Т.В. Разумовская

29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБОУ СОШ
с.Подстепки

_____/А.Е. Семенов

Приказ №174-ОД от
30.08.2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Музыка»

для учащихся 1- 4 классов

на 2023 - 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка»: 1 класс – 2 часа в неделю (66ч в год), во 2–4 классах – 1 час в неделю (34 ч в год)

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

Восприятие музыки.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки.

- а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых

произведений;

б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);

д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации шадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения.

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни;

- развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог;

- развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента («а капелла»); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических

- упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем

- беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzoriano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2;
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

В содержание программного материала уроков по изучению *элементов музыкальной грамоты* входит:

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс.

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

Характеристика базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	- формирование положительного отношения к окружающей действительности; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
Коммуникативные учебные действия	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
Регулятивные учебные действия	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
Познавательные учебные действия	- выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию

Планируемые результаты освоения программы

Личностные учебные действия

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других

народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, онауочно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне $pe1 - si1$;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- знание динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

1 класс

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Здравствуй, музыка!	1
2	Домашние животные.	7
3	Урожай собирай.	8
4	К нам гости пришли.	7
5	Новогодний хоровод.	8
6	Защитники Отечества.	4
7	Девочек наших мы поздравляем.	6
8	Дружба крепкая	9
9	Трудимся с охотой	7
10	Вот оно какое, наш лето!	9
ИТОГО		66

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Здравствуй, музыка! Вводный урок. Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка»	1	
2	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	1	
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль.	1	
4	Характер музыки: спокойная, грустная	1	
5	Песня. Части песни. Вступление.	1	
6	Песня. Части песни. Куплет. Припев.	1	
7	Игра на музыкальных инструментах	1	
8	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	
9	«Урожай собирай». Знакомство с музыкальными произведениями об осени	1	
10	Хоровод. Разучивание песни «Во поле береза стояла».	1	
11	Музыкальные инструменты. Балалайка. «Во поле береза стояла».	1	
12	Характер и содержание музыкальных произведений «Птицы на югу летают», «Ласковая осень»	1	
13	Музыкальные инструменты. Барабан. Савка и Гришка.	1	
14	Песня-танец. Огородная - хороводная	1	
15	Песня-танец. Хоровод. Огородная - хороводная	1	
16	Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования, прослушивания	1	
17	«К нам гости пришли». К нам гости пришли.	1	
18	Музыкальные инструменты. Баян.	1	
19	Песня-танец. Игра на музыкальных инструментах	1	

20	Характер в музыке: веселая, задорная	1	
21	Современная музыка и детские песни. «Дружба-это не работа!»	1	
22	Игра на музыкальных инструментах	1	
23	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	1	
24	«Новогодний хоровод». Что за дерево такое?	1	
25	Игра на музыкальных инструментах	1	
26	Новый год у ворот	1	
27	Характер песни	1	
28	Игровые песни. Сказочные образы в музыке	1	
29	Игра на музыкальных инструментах	1	
30	Новогодний карнавал «Здравствуй, елка!»	1	
31	Проверочная работа за 2 четверть (собеседование, прослушивание)	1	
32	«Защитники Отечества».	2	
33	Песня, танец и марш	2	
34	«Девочек наших мы поздравляем». Звуки высокие и низкие	1	
35	Звуки высокие и низкие - повторение.	1	
36	Длительность звука. «Звуки долгие и короткие»	2	
37	Игра на музыкальных инструментах	1	
38	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	1	
39	«Дружба крепкая»	1	
40	Песни из мультфильмов	1	
41	Игра на музыкальных детских инструментах	1	
42	Музыкальные инструменты: гитара	1	
43	Характер песни. Музыкальные инструменты: труба	1	
44	Музыкальные инструменты: маракасы	1	
45	Музыкальные инструменты: румба	1	
46	Музыкальные инструменты: бубен, треугольник	1	
47	Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования	1	
48	«Трудимся с охотой». Детские песенки о труде.	2	
49	Части песни: куплет, припев	1	
50	Ритмический рисунок песни	1	
51	Песни – шутки	2	
52	Музыка и цирк.	1	
53	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	1	
54	«Вот оно какое, наше лето»	1	
55	Детские песенки из мультфильмов	2	
56	Игра на детских музыкальных инструментах.	2	
57	Музыкальные инструменты: Скрипка. Настроение музыки	1	
58	Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето»	1	
59	Промежуточная годовая проверочная работа в форме прослушивания	1	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 КЛАСС

№	Наименование разделов	Количество часов
---	-----------------------	------------------

1	Здравствуй, музыка!	2
2	Урожай собирай	7
3	Новогодний хоровод	7
4	Защитники Отечества	3
5	Маме песню мы споём	4
6	Дружба крепкая	6
7	Вот оно какое, наше лето!	5
ИТОГО		34

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Здравствуй, музыка!» Введение. Правила поведения во время пения	1	
2	Музыка - наш друг	1	
3	«Урожай собирай!» Музыкальные инструменты. Арфа.	1	
4	Звуки музыки: высокие и низкие.	1	
5	Игра на детских музыкальных инструментах.	1	
6	Характер песни: весело, радостно	1	
7	Характер песни. Настроение в музыке	1	
8	Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования, прослушивания	1	
9	Музыкальные инструменты: флейта	1	
10	Новогодний хоровод	1	
11	Характер в музыке. Мелодия плавная и отрывистая.	1	
12	Песня-танец. Хоровод.	1	
13	Мелодия плавная и отрывистая. Игра на музыкальных инструментах.	1	
14	Здравствуй, Новый год!	1	
15	Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования, прослушивания.	1	
16	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1	
17	«Защитники Отечества». Песня-марш	1	
18	Звуки высокие и низкие, длинные и короткие	1	
19	Хоровое пение песен к 23 февраля	1	
20	Маме песню мы споем	1	
21	Характер в музыке: плавная, напевная	1	
22	Характер в музыке: веселая, задорная	1	
23	Обобщение по темам: «Защитники Отечества». «Маме песню мы поем»	1	
24	«Дружба крепкая». Песни из мультфильмов	1	
25	Игра на музыкальных инструментах. По секрету всему свету	1	
26	Проверочная работа за 3 четверть в форме прослушивания	1	
27	Доброта в песнях	1	

28	Дружба – это не работа	1	
29	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1	
30	Вот оно какое - наше лето!	1	
31	Песня-танец. Менуэт.	1	
32	Музыкальные инструменты. Орган	1	
33	Настроение в песне. Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето»	1	
34	Промежуточная годовая проверочная работа в форме собеседования.	1	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3КЛАСС

№	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Здравствуй, музыка!	2
2	Дружба школьных лет	7
3	Что такое Новый год?	6
4	Будем в Армии служить!	6
5	Мамин праздник	2
6	Пойте вместе с нами	11
ИТОГО		34

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Здравствуй, музыка!» Введение. Правила поведения во время пения	1	
2	Музыкальные инструменты. Балалайка. Музыка – наш друг.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3	«Дружба школьных лет». Характер в музыке: весело, радостно	1	
4	Тематические песни. О школьных друзьях.	1	
5	Мелодия – голос музыкального произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6	Мелодия грустная, веселая, радостная	1	
7	Музыка в танцах: плавная, певучая, медленная, быстрая. Настроение в песне: веселое, грустное.	1	
8	Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования, прослушивания	1	
9	Музыкальные инструменты. Саксофон	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
10	«Что такое Новый год?» Беседа о новогоднем празднике.	1	
11	Хороводные песни	1	
12	Песни - шутки	1	

13	Песни к сказкам. Буратино.	1	
14	Песни к сказкам. Три поросенка	1	
15	Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования	1	
16	«Будем в армии служить!» Беседа. Есть такая профессия - защитник Родины. Песни защитниках Родины	3	
17	Песни о защитниках Родины	2	
18	Армейские профессии	1	
19	«Мамин праздник». Песни о маме поем. Характер музыки	2	
20	Музыкальные звуки. «Пойте вместе с нами. Музыка весны!»	1	
21	Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования	1	
22	Музыка весны	1	
23	Песня-праздник 12 апреля- День космонавтики	1	
24	Детская дружба в песнях	1	
25	Пойте вместе с нами!	1	
26	Музыкальные инструменты. Виолончель	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
27	Повторение изученных песен. Итоги года.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
28	Музыкальные инструменты. Виолончель. Повторение изученных песен. Итоги года.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
29	Промежуточная годовая проверочная работа (в форме собеседования, прослушивания)	1	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 КЛАСС

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Здравствуй, музыка!	2
2	Без труда не проживёшь	6
3	Будьте добры	8
4	Моя Россия	14
5	Великая Победа	3
6	Мир похож на цветной луг	1
ИТОГО		34

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Здравствуй, музыка!» Введение. Правила поведения во время пения	1	

2	Музыкальные инструменты.Фортепиано. Композитор. Исполнитель. Музыкальные инструменты. Аккордеон	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3	«Без труда не проживешь». Песни о школе и учителях. Труд – основа жизни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4	Восходящая-нисходящая мелодия. Песня – марш.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5	Хлеб-всему голова.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6	Музыкальные инструменты	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
7	Русские народные песни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8	Проверочная работа за 1 четверть в форме собеседования, прослушивания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
9	«Будьте добры». Колыбельные песни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
10	Добро и музыка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11	Идет Новый год	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12	Новогодний хоровод	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
13	Волшебство в музыкальных произведениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
14	Сказочные сюжеты в музыке. Сказочный марш.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
15	Песни о дружбе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
16	Проверочная работа за 2 четверть в форме собеседования, прослушивания.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
17	«Моя Россия»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
18	Полька	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
19	Любимые песни о Родине.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
20	Военный марш. Песни об армии и солдатах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
21	Спортивный марш	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
22	Песни о маме	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
23	Музыкальные инструменты.Литавры.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
24	Проверочная работа за 3 четверть в форме собеседования.	1	
25	Песни о путешествиях	1	
26	Звуки родной природы	1	
27	Танцевальные ритмы.	1	
28	Песни о родине. «Великая Победа». Песни о Великой отечественной войне. Герои войны нашего района.	1	
29	Праздничный марш. Военные песни	2	

30	«Мир похож на цветной луг». Лучше нет родного края «Вспомни!»	1	
31	Промежуточная годовая проверочная работа в форме прослушивания	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1-4класс

1. Учебно-методический комплекс:

№п/п	Методическое обеспечение	Год издания
1	Евтушенко И.В. Музыка, 1-4 кл. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение	2021

2. Учебно-дидактическое, практическое обеспечение:

№	ЛИТЕРАТУРА
1	Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ОВЗ. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы. – Москва: Просвещение, 2010г.