

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА/  
инновационной площадки федерального  
уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного  
образования «Воспитатели России»  
в СП «Детский сад «Золотой ключик»  
ГБОУ СОШ с. Подстепки Ставропольского района Самарской области**

**Тема: «Система качества дошкольной образовательной организации:  
разработка, внедрение и реализация». Направление «ТехноМир: развитие без  
границ»**

## **Содержание**

1. Аннотация.
2. Актуальность разработки инновационной площадки.
3. Цели, задачи.
4. Направление деятельности инновационной площадки.
5. Предполагаемые результаты.
6. Перспективный план инновационной деятельности.
7. План работы инновационной площадки.
8. Перспективы деятельности площадки.
9. Литература.

### **1. Аннотация**

Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы работы в целом. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Особое значение придаётся дошкольному воспитанию и образованию. Ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребёнка. Формирование мотивации развития и обучения у дошкольника, а также развитие у него любознательности, творчества, инициативности и самостоятельности - задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федерального государственного образовательного стандарта ДО.

Проект «ТехноМир» направлен на формирование системы работы по техническому направлению с привлечением родительского сообщества и с учетом предприятий регионов РФ.

### **2. Актуальность**

В настоящее время наблюдается повышенное внимание к робототехнике, и в том числе и к ее образовательной составляющей. Одним из направлений инновационной деятельности с детьми является направление «Начальное техническое творчество». Научно-техническое развитие ребенка – важнейшее составляющее современной системы образования.

Какие же задачи стоят перед организациями дошкольного образования, работающими в области технического творчества. Наша главная задача –

воспитывать ребенка так, чтобы из него мог вырасти инженер или другой специалист технического профиля.

Инженерное мышление – самое естественное для ребенка дошкольника. Именно в этом возрасте возникают первые представления, как устроен мир, первые попытки познать его через созидание. Дети в детском саду постоянно заняты созданием чего-то нового, исследованием, изучением, экспериментированием. В процессе образования они получают знания. Но, что самое главное, они учатся нестандартно мыслить. Они начинают понимать, что такое творческий процесс. Что значит начать с идеи и превратить ее в настоящий проект с конечным результатом.

Детское техническое творчество – одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других, это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов.

Техническое творчество – наиболее многогранная и интересная область детской увлеченности, мир романтики, поисков и фантазии. На начальном этапе основным приоритетом является субъективная сторона творческой деятельности ребенка. В раннем возрасте детское творчество формируется в ходе познания свойств предметного мира, а также взаимодействия с окружающими его людьми в игровой форме. В дошкольном возрасте детское творчество проявляется в создании сюжета ролевой игры и в продуктивных видах деятельности: рисование, лепка, конструирование.

Значение технического моделирования и конструирования для всестороннего развития ребенка очень велико.

Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном или уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.

Мир техники очень велик и разнообразен. Моделирование и конструирование позволяют лучше познать ее, развивать конструкторские способности, техническое мышление и способствует познанию окружающей действительности. Занимаясь техническим творчеством, обучающиеся могут практически применять и использовать полученные знания в различных областях техники, что в будущем облегчит им сознательный выбор профессии и последующее овладение специальностью.

Первый шаг в мир техники и технического творчества ребёнок делает при знакомстве с технической игрушкой дома и в детском саду. В познавательном плане это область представлений о технических образах, понятиях, видах «большой» техники, её назначения, рабочих функциях. Дошкольникам присущ активный познавательный интерес, выражающийся в стремлении узнать «что там внутри», разобрать игрушку с целью выяснить, как она устроена и как действует. Вместе с тем проявляется желание созидать – смастерить, построить что-то

своими руками. Ребята охотно играют с игровыми наборами – конструктором, позволяющим варьировать сочетание одних и тех же технических элементов в различных комбинациях. Пытаются дети применять в своем творчестве и разнообразный подсобный материал, который оказывается под руками, то есть конструируют.

Конструирование (от латинского *construe* строю, создаю) означает создание модели, построение, приведение в полный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов.

Под детским конструированием принято понимать создание новых разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. Есть два типа конструирования: техническое и художественное. Техническое конструирование – это когда дети отображают реально существующие объекты. К техническому типу конструкторской деятельности относят: конструирование из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления, конструирование из строительного материала, конструирование из крупногабаритных модульных блоков и т.д. К художественному типу конструирования мы можем отнести конструирование из бумаги, картона, конструирование из природного материала, конструирование из бросового материала. Основным материалом для конструирования, с которого начинается знакомство ребенка с этим видом деятельности, является конструктор.

### **3. Цели, задачи проекта**

**Цель:** разработка системы по развитию технического творчества детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. Проанализировать современные практики развития детского технического творчества в системе дошкольного образования.
2. Проанализировать современную предметно-пространственную среду и сформировать технический паспорт.
3. Разработать методические рекомендации по формированию игровой техносреды в образовательном пространстве дошкольных образовательных организаций.
4. Разработать методические рекомендации по развитию детского технического творчества на основе проектной деятельности предприятий регионов РФ.
5. Разработать сценарии мероприятий с родителями по развитию детскому техническому творчеству.
6. Провести мониторинг результатов развития технического творчества детей дошкольного возраста.

### **4. Направление деятельности инновационной площадки:**

- повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах технического развития дошкольников;

- разработка детских проектов технической направленности и итоговых мероприятий к ним, с учетом специфики регионов РФ;
- разработка модели игровой техносреды в образовательном пространстве дошкольных образовательных организаций.
- оформление методических и практических рекомендаций для руководителей и сотрудников дошкольных образовательных организаций по развитию детского технического творчества.

## **5. Предполагаемые результаты**

- Создание методических рекомендации по формированию игровой техносреды в образовательном пространстве дошкольных образовательных организаций.
- Создание методических рекомендации по развитию детского технического творчества на основе проектной деятельности предприятий регионов РФ.
- Разработка сценариев мероприятий с родителями по развитию детскому техническому творчеству.

## **Инструментарий проведения контроля:**

- общественная оценка родителями качества работы СП «Детский сад» Золотой ключик»
- статистические показатели мониторинга.

## **Орган, осуществляющий контроль:**

- инициативная группа, администрация.

**Срок реализации проекта:** 1 год (2024–2025 годы)

## **6. Перспективный план инновационной деятельности (по этапам)**

Деятельность инновационной площадки предполагает три этапа:

*- Подготовительный (анализ условий, подготовка кадров, определение предприятий региона для создания проектов и сценариев в ДОО).*

Обучение на курсах ПК, семинарах, мастер-классах, совещаниях.

Определение организационных условий и разработка программы инновационной деятельности, выбор групп и составление плана мероприятий, сопровождающих работу с материалами комплекса, включая обучение педагогического коллектива.

Рабочие встречи по анализу выполнения задач подготовительного этапа инновационной деятельности.

Выявление региональных особенностей и обоснование их учета в содержании образовательной деятельности.

Формирование плана работы.

*- Основной*

Реализация плана работы.

Сбор материалов для методических и практических рекомендаций.

Построение взаимодействия ДОО и семьи.

Участие в мероприятиях проекта.

*- Заключительный (подведение итогов, обобщение опыта работы, публикации, презентации и др. формы трансляции достигнутых результатов)*

## 7. План работы инновационной площадки на 2024-2025 учебный год

### **Организационно-методическая деятельность**

Семинар по теме «Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество в СП «Детский сад «Золотой ключик»

Педсовет «Техническое творчество в СП «Детский сад «Золотой ключик». Подбор литературы (методической, художественной, иллюстрационного материала).

Открытые просмотры интегрированных занятий.

Организация экскурсионной площадки, виртуальных экскурсий.

Организация проектной деятельности.

Создание видеотеки «Предприятия родного поселка».

Создание подборки материалов о предприятиях с. Подстепки.

Мастер-класс «Изготовление тематических папок».

Составление картотеки дидактических игр «В мире технических профессий».

### **Работа с родителями**

Консультации

Родительские групповые собрания

Дни открытых дверей

Фотовыставки в группах

Организация встреч с людьми профессий технической направленности

Конкурс групповых газет

Творческий конкурс

Семейные проекты

Информационная выставка для родителей

### **Деятельность педагогов с детьми:**

Проведение занятий о мире профессий, связанных с конструированием

Оформление папок-передвижек

Презентации востребованных в Ставропольском районе профессий

Экскурсионная площадка «Предприятия с. Подстепки»

Конкурсы, выставки рисунков дошкольников

Беседы, чтение литературы

Разработка и реализация проектов по научно-техническому творчеству

Организация и проведение экскурсий на предприятия с. Подстепки

**«Информационная деятельность по профессиональной ориентации в СП «Детский сад «Золотой ключик»:**

Публикации материалов по научно-техническому творчеству воспитанников в СМИ.

Постоянная рубрика о работе с воспитанниками по научно-техническому творчеству на сайте СП «Детский сад «Золотой ключик».

Издание информационных материалов (буклеты, папки-передвижки, информационные листовки и др.).

Оформление центров конструирования.

Пополнение развивающей предметно-пространственной среды в кабинете технического творчества.

#### **8. Перспективы деятельности площадки:**

- Вести активную пропаганду работы по внедрению новых методов и технологий развития творчества дошкольников.
- Совершенствовать работу в СП «Детский сад «Золотой ключик» по использованию современных педагогических технологий в творческом конструировании в детском саду.
- Создание библиотеки методической и детской литературы по научно-техническому творчеству в СП «Детский сад «Золотой ключик».
- Собрать «Игротеку», которая способствует заинтересованности родителей и детей научно-техническим творчеством в детском саду.
- Выпуск методического сборника «Система работы с дошкольниками по развитию интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечению в научно-техническое творчество».

#### **9. Литература**

1. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. — 3-е изд. — М.: Линка-Пресс, 2015.
2. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота»: растим будущих инженеров» : учебное пособие / Т. В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева – 2-е изд. испр. и доп. Самара : Вектор, 2018, 78с.
3. НАУСТИМ — цифровая интерактивная среда: парциальная образовательная программа для детей от 5 до 11 лет / О. А. Поваляев [и др.]. — М.: Де’Либри, 2020. — 68 с. : ил.
4. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа/ Т.В.Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.
5. В.Т.Кудрявцев Игра и развитие воображения ребенка: очевидное и неочевидное Статья опубликована в журнале ‘Vygotsky Studies’ (Vol. 6, 2005).
6. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. Учеб. пособие студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.