

Сведения о результативности и качестве реализации  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Смотрю на мир глазами художника» за период 3-х последних лет  
(2021-2024 гг.)

1. Программа «Смотрю на мир глазами художника».
2. Возрастная категория детей: 7-12 лет.
3. Срок реализации: 1 год.

**Динамика основных показателей учебной деятельности**

Сохранность контингента является одним из основных показателей качества реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. В студии изобразительного искусства «Раскрась мир красками», осуществляющей свою деятельность в соответствии с авторской программой «Смотрю на мир глазами художника», отмечается высокая сохранность контингента и регулярность посещения занятий обучающимися, что свидетельствует о существенной заинтересованности детей в обучении по настоящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

*Таблица 1*

**Общие сведения об обучающихся**

Учебный год	Сохранность (%)	Количество групп	Количество обучающихся	Девочки	Мальчики
2021-2022	100	3	36	33	3
2022-2023	100	4	48	44	4
2023-2024	100	4	48	43	5

Динамика результативности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Студия смотрю на мир глазами художника» отслеживается через:

- входной, текущий контроль и промежуточную аттестацию;
- участие и победы, учащихся в конкурсах и мероприятиях разного уровня;
- предъявление и демонстрацию образовательных результатов (индивидуальные творческие работы учащихся, грамоты, дипломы).

**Входной контроль** осуществляется при первом приеме учащихся в студию изобразительного искусства «Раскрась мир красками» (осуществляющий свою деятельность по программе «Смотрю на мир глазами художника») в начале обучения для выявления у учащихся имеющихся знаний, умений и навыков.

**Текущий контроль** осуществляется в течение всего учебного года по изучению каждой темы и модуля.

**Итоговая аттестация** проводится в конце каждого учебного года (май), что позволяет оценить результативность освоения программы за учебный год.

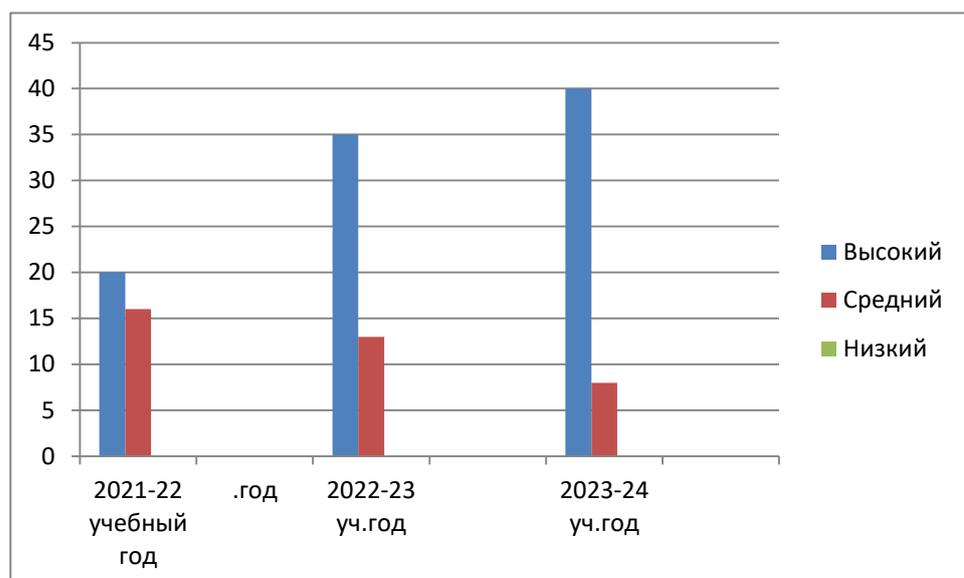
Таблица 2

**Уровень освоения ДОП «Смотрю на мир глазами художника»  
по результатам итоговой аттестации  
(на конец учебного года)**

Год обучения	Уровень освоения					
	высокий		средний		низкий	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2021-2022	20	55	16	45	-	-
2022-2023	35	73	13	27	-	-
2023-2024	40	83	8	17	-	-

**Уровень освоения ДОП «Смотрю на мир глазами  
художника (в %)**

Рисунок 1



Для достижения целей и задач программы дополнительного образования для педагога и максимального достижения планируемых результатов для обучающихся (*личностных, метапредметных и предметных*) необходимо, чтобы программа была реализована в полном объеме (*таблица 5*).

Таблица 3

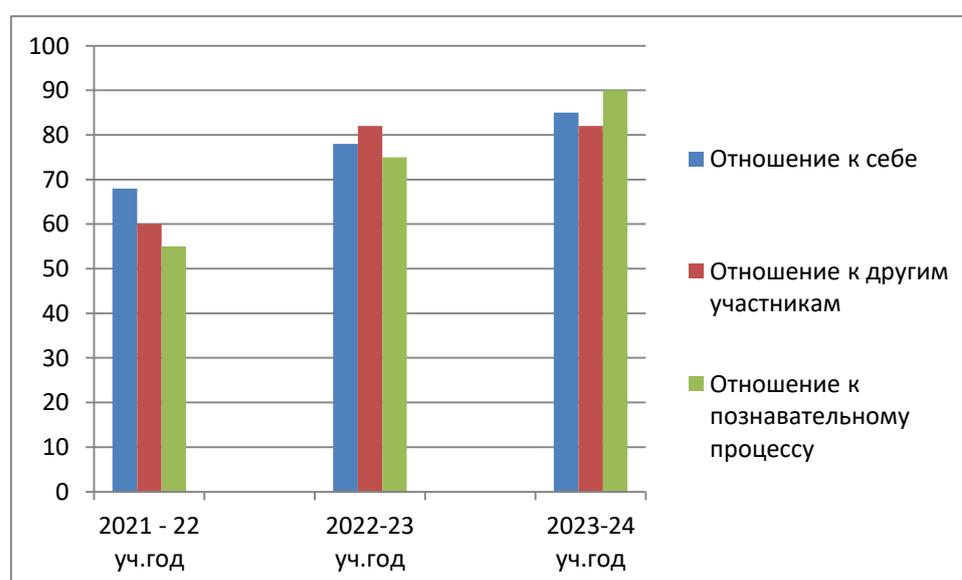
## Полнота реализации ДОП

Учебный год	Количество часов по учебному плану	Выполнение программы (%)
2021-2022	108	100
2022-2023	108	100
2023-2024	108	100

**Личностные результаты освоения обучающимися программы  
дополнительного образования «Смотрю на мир глазами  
художника» (%)**

(на основе методических рекомендаций «Диагностический инструментарий оценивания качества реализации дополнительных общеобразовательных программ»)

Рисунок 2



Примечание:

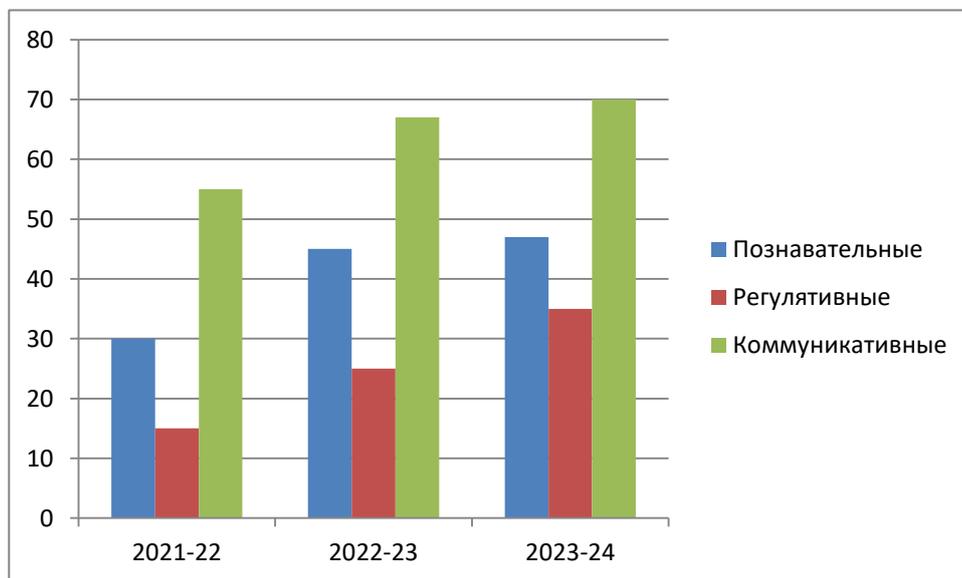
– *личностные результаты* – сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

**Метапредметные результаты освоения обучающимися  
программы дополнительного образования «Смотрю на мир глазами**

### художника» (%)

(на основе методических рекомендаций «Диагностический инструментарий оценивания качества реализации дополнительных общеобразовательных программ»)

Рисунок 3



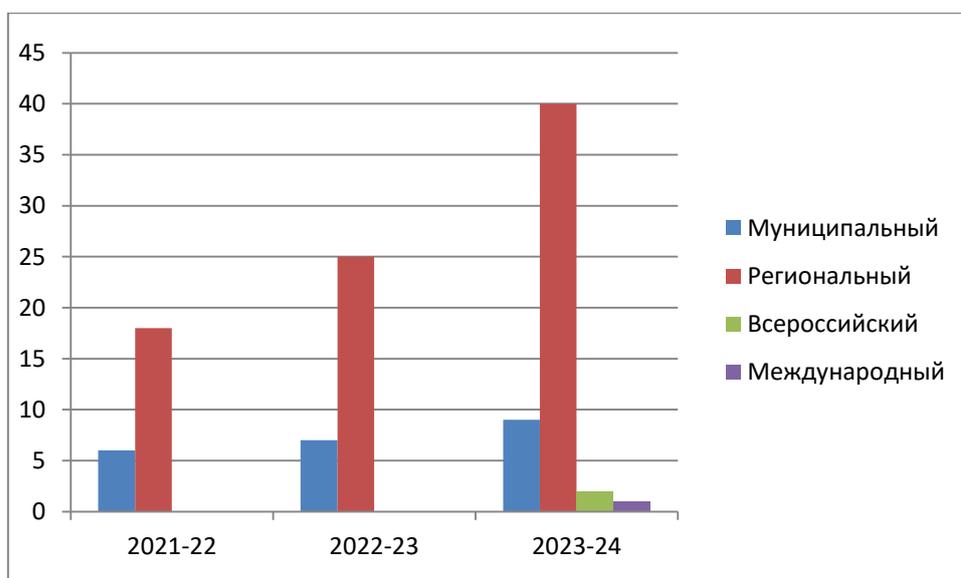
*Примечание:*

– *метапредметные результаты* – освоенные обучающимися на базе одного или нескольких предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях (компетенции).

### Предметные результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования «Смотрю на мир глазами художника» (количество дипломов за призовые места)

(на основе методических рекомендаций «Диагностический инструментарий оценивания качества реализации дополнительных общеобразовательных программ»)

Рисунок 4



*Примечание:*

– предметные результаты – усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках программы дополнительного образования  
 – результаты достижений – отслеживание творческих достижений обучающихся коллектива на муниципальном, областном, всероссийском и международном уровнях как демонстрация приобретенных знаний, умений и навыков в процессе освоения программы.

Таблица 4

Достижения обучающихся по ДПО  
 «Смотрю на мир глазами художника»

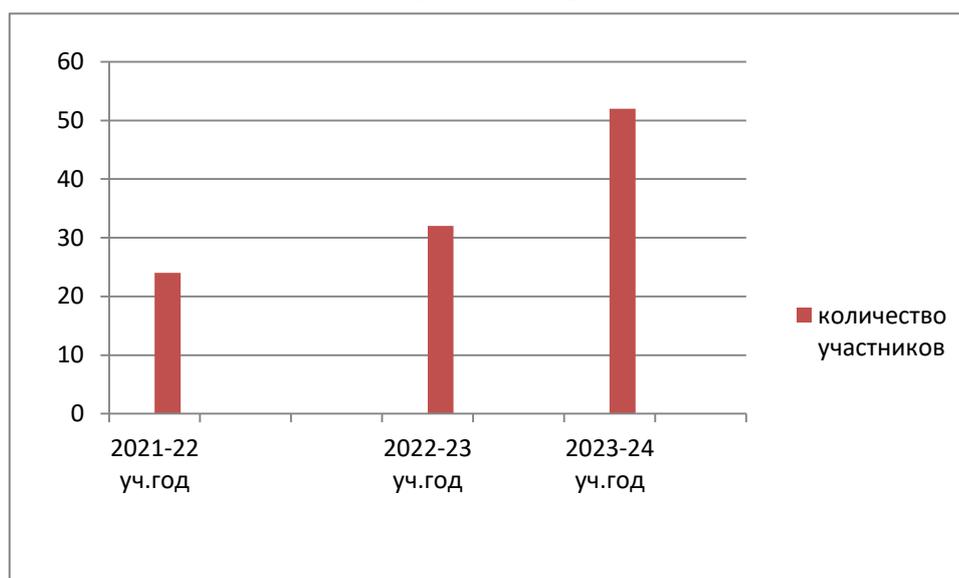
(количество дипломов за участие и за призовые места)

Учебный год	Кол-во обучающихся	Уровень достижений обучающихся			
		Муниципальный уровень	Областной уровень	Всероссийский уровень	Международный уровень
2021-2022	36	6	7	-	-
2022-2023	48	7	25	-	-
2023-2024	48	9	40	2	1

Анализ динамических показателей вовлечения обучающихся в проводимые конкурсные мероприятия различного уровня продемонстрировал стойкую тенденцию к росту количества обучающихся, желающих принять участие в конкурсных мероприятиях различного уровня, что является прекрасной иллюстрацией заинтересованности детей в публичном представлении достигнутых ими результатов (рисунок 5).

Рисунок 5

### Относительная динамика числа обучающихся – участников мероприятий различного уровня за три года (в %)



Стоит особо подчеркнуть, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Смотрю на мир глазами художника» способствует личностному росту обучающихся, развитию их творческих навыков, что, в свою очередь, вызывает у обучающихся устойчивый интерес к занятиям, возрастающий по мере овладения теоретическими и практическими навыками в процессе обучения (таблица 5). Таблица 5

### Интерес обучающихся к занятиям в изостудии «Раскрась мир красками» (по ДОП «Смотрю на мир глазами художника»)

Учебный год	Количество обучающихся	Интерес к занятиям в творческом объединений (%)		
		устойчивый	формирующийся	неустойчивый
2021-2022	36	91	7	2
2022-2023	48	94	5	1
2023-2024	48	96	3	1

Стоит особо подчеркнуть, что авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Смотрю на мир глазами художника» является и профессионально ориентированной для заинтересованных обучающихся, помогая им определиться с выбором будущей профессии. Обучающиеся сами периодически выступают в роли наставников как для более младших участников студии изобразительного искусства «Раскрась мир красками», так и для своих ровесников. Желающие проводят как отдельные этапы учебного занятия (обучение композиции, внутреннее и внешнее строение предметного мира, объяснение видов перспективы, построение элементов натюрморта и т.д.), так и учебные занятия целиком (под контролем педагога). В этом направлении воспитанники также достигают

положительных результатов.

Часть обучающихся продолжают развивать свои творческие таланты на профессиональном уровне и поступают в соответствующие профессиональные учреждения

Таблица 6

**Обучающиеся, поступивших в образовательные организации профессионального образования**

<b>ФИО обучающегося</b>	<b>Область</b>	<b>Год</b>	<b>Учреждение</b>
Сергеева Виктория	Самарская	2022	СОУКИ
Бежин Георгий	Самарская	2022	ТГУ
Громова Валерия	Самарская	2022	Поволжская академия образования и искусств
Зернова Ксения	Самарская	2023	ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина
Овчинникова Яна	Самарская	2024	СГСПУ

Результаты мониторинга, организованного с целью определения удовлетворенности обучающихся и их родителей (законных представителей) качеством предоставляемых результатов, приведены в таблице 7.

Приведенные данные основываются на результатах анкетирования респондентов и сведений, полученных при проведении опросов родителей (законных представителей) и обучающихся на протяжении всего срока реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Смотрю на мир глазами художника», а также многочисленных положительных отзывах, размещенных в социальных сетях.

Таблица 7

**Оценка образовательных результатов потребителями образовательных услуг**

(в %)

<b>Показатели</b>	<b>2021-22</b>	<b>2022-2023</b>	<b>2023-2024</b>
Процент родителей (законных представителей), удовлетворенных качеством образовательных результатов	95%	98%	98%
Процент обучающихся, удовлетворенных качеством образовательных результатов	97%	99%	99%
Процент родителей, вовлеченных в деятельность по ДОП «Студия современного танца» в качестве воспитанников	8%	26%	87%

Воспитание творческой личности - важнейшая цель, как всего процесса обучения,

так и нравственно-эстетического воспитания. Без него, без формирования способности к эстетическому творчеству, нравственному восприятию мира, невозможно решить важнейшую задачу всестороннего и гармоничного развития личности.

Сравнительный анализ результатов позволяет сделать следующие **выводы**:

- сохранность контингента обучающихся составляет 100% за три последних года реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Смотрю на мир глазами художника»;

- материал дополнительной общеобразовательной программы усваивается обучающимися в полном объёме, в основном на высоком уровне;

- прослеживается положительная динамика личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся по авторской ДОП «Смотрю на мир глазами художника») за три последних года;

- обучающиеся, вовлеченные в программу, проявляют устойчивый интерес к занятиям в студии изобразительного искусства «Раскрась мир красками» (по ДОП «Смотрю на мир глазами художника») и являются участниками, лауреатами и победителями муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсов;

- прослеживается положительная динамика числа обучающихся – участников мероприятий различного уровня;

- обучающиеся выбирают профессиональное обучение, определяя этим выбор будущей профессии

- обучающиеся и их родители (законные представители) удовлетворены качеством предоставляемой образовательной услуги.