

СКАЗОЧНЫЙ МИР КУБИКОВ: РАЗВИВАЕМСЯ С ХИНОКИ

*Гулау Светлана Михайловна, воспитатель
Старыгина Юлия Сергеевна, старший воспитатель
СП «Детский сад «Золотой ключик»
ГБОУ СОШ с.Подстенки*



*Методический сборник для воспитателей
дошкольных образовательных организаций*

2026 г

«Технология Педагогическая песочница: инновационные подходы в дошкольном образовании.»

Использование деревянных кубиков Хиноки в развивающих играх»

Педагогическая песочница представляет собой специально оборудованное пространство, предназначенное для игровых и образовательных целей. Ее особенность состоит в создании безопасной среды, стимулирующей развитие у детей интереса к познанию окружающего мира, формирование навыков самоорганизации и сотрудничества.

Одной из эффективных методик внедрения педагогической песочницы является использование кубиков Хиноки — японских деревянных конструкторов, разработанных известным японским мастером Акихиро Ёсида. Кубики Хиноки отличаются уникальностью своей геометрической формы, экологичностью материалов и способностью развивать у детей мелкую моторику рук, пространственное мышление и творческие способности.

Давайте рассмотрим подробнее некоторые особенности методики, преимущества и способы использования кубиков Хиноки в рамках педагогической песочницы.

Основные характеристики кубиков Хиноки

Кубики Хиноки выполнены из натуральной японской древесины хиноки (туи), обладающей приятным ароматом и устойчивостью к повреждениям. Они имеют простую форму и размеры, удобные для детских рук. Каждая деталь конструктора отличается особой геометричностью, позволяющей свободно собирать самые разные фигуры и объекты. Благодаря этому качеству, кубики Хиноки идеально подходят для формирования у детей образного мышления и базовых навыков инженерного проектирования.

Применение кубиков Хиноки в педагогической песочнице

Игровые упражнения с кубиками Хиноки позволяют решить целый спектр образовательных задач:

Развитие пространственных представлений

Ребенок учится ориентироваться в пространстве, понимая взаиморасположение предметов, высоту и глубину конструкций. Такое умение особенно полезно для подготовки к школьному обучению математике и естественным наукам.

Творческая активность

Через игру с кубиками формируется способность выражать свои мысли и чувства посредством визуальных образов. Малыши начинают видеть мир глазами художника, экспериментируя с формами и цветами.

Социальные навыки

Обучение работе в команде осуществляется путем совместных проектов строительства больших объектов, где каждый участник несет ответственность за свою часть общего дела.

Мелкая моторика и координация движений

Детали конструктора достаточно мелкие, чтобы заставить малышей проявлять внимание и осторожность при сборке конструкций. Регулярная работа с такими элементами укрепляет пальцы рук и улучшает ловкость пальцев.

Логическое мышление

Простые задачи на построение заданных фигур развивают логическое мышление и умение находить решения нестандартных ситуаций.

Практические рекомендации по внедрению педагогической песочницы с кубиками Хиноки

Чтобы добиться максимальной эффективности образовательной программы, важно учитывать возрастные особенности детей и соблюдать принципы постепенного

усложнения заданий. Ниже приведены несколько практических рекомендаций для воспитателей и родителей:

Начинайте с простых упражнений, таких как сбор простых форм («домик», «башня»), переходя к более сложным проектам.

Используйте игровые методы, включающие сюжетно-ролевые игры («строительство деревни», «Наш любимый Детский сад», «Мой дом»).

Включайте музыкальное сопровождение, чтение сказок и стихов, логоритмические упражнения, созвучных тематике построек.

Проводите соревнования на скорость или оригинальность конструкции.

Организовывайте выставки работ детей, демонстрируя успехи всей группе.

Примеры игр и мероприятий с кубиками Хиноки

Вот несколько примеров конкретных занятий, которые можно организовать с применением кубиков Хиноки в педагогической песочнице:

«Путешествие с кубиком Хиношей в страну Хинокию».

Ритуал приветствия. Круг знакомства.

Воспитатель и дети садятся в круг. Затем педагог показывает воспитанникам, маленький кубик и говорит, о том, что кубика зовут Хиноша, он является Хозяином необычной песочницы, состоящей из его друзей крошечных деревянных кубиков Хиноки и рассказывает о волшебной стране Хинокии, в которую можно попасть на поезде (звучит музыка, дети повторяют движения за педагогом).

1. Знакомство с кубиками и правилами поведения в песочницах с деревянным песком кубиками Хиноки.

Педагог сообщает детям, что они прибыли в страну Хинокию, и рассказывает о правилах поведения в песочнице (с помощью Хозяина песочницы Хиноши).

Правила поведения во время игры с деревянным песком:

- «Кубики очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей». **Нельзя брать кубики в рот и бросать его в других людей.**
- «Деревянный песочек любит, когда у детей чистые ручки и носики». **Поиграл с кубиками — помой ручки и покажи чистые ладошки.**
- «Песок не любит, когда разрушают его постройки (города, гаражи и т.п.)». **Нельзя разрушать то, что построили другие дети.**
- «Кубики не любят, когда ими разбрасываются». **Нельзя разбрасывать деревянный песок.**
- «Хиноше не нравится, когда его вещи уносят из песочницы». **Нельзя уносить игрушки.**

2. Основной блок.

Упражнение «Здравствуй, деревянный песок»

Педагог начинает игру, рассказывая ребенку о своих ощущениях: «Мне приятно. Я чувствую тепло от кубиков. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие мягкие кубики, приятные на ощупь, я чувствую их запах. А что чувствуете вы? Чем пахнут деревянные кубики?»

Теперь, когда ребенок получил образец проговаривания ощущений педагога, он попробует сам рассказать о том, что чувствует. *(Чем младше ребенок, тем короче будет его рассказ, и тем чаще нужно повторять эту игру. Постепенно, накапливая свой чувственный опыт, дети научатся передавать свои ощущения и другими словами. Ощущения ребенка могут не совпадать с ощущениями педагога. Важно не навязывать дошкольникам своего мнения).*

Педагог:

- Предлагает детям дотронуться до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно — «Здороваются пальчики».

- Пришла пора поздороваться ладошками — легко или с напряжением малыш сжимает кулачки с кубиками, затем медленно высыпает его из ручки сначала одной ладошкой, потом другой, затем двумя, стараясь захватить как можно больше кубиков.
- «Ручки радуются деревянному песочку» — перетираем кубики между пальцами, ладонями.
- Можно заранее заготовить маленький сюрприз — спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песочницы»

Деревянный песочек Хиноки в ответ также хочет поздороваться с детьми. Как? Песочным дождиком! Взрослый набирает в кулак кубики и медленно сыплет его на руку малыша. Песочек может поздороваться и с каждым пальчиком отдельно — тогда взрослый сыплет песочек на отдельные пальчики.

Чтобы внести разнообразие, можно предложить ребятам закрыть глаза и положить кубики на ладонь с расставленными пальчиками; взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок, закрыв глаза, называет этот палец.

Упражнение «Вагончики» на цветовое различие.

Педагог спрашивает у детей, помнят ли на чем они приехали в страну Хинокию и предлагает построить поезд, используя цветные деревянные плашки. Педагог при помощи плашек в песочнице выстраивает поезд, а ребенок берет по одному «вагончику»- кубик Хиноки и выстраивает поезд в соответствии с цветами, которые называет педагог. Затем педагог предлагает перестроить вагончики, меняя очередность цветов.

Упражнение «Беру, покажу, положу»

Цель: выполнение действий под музыку в соответствии с текстом

Ход:

- Дети сидят по кругу, песочница посередине, у каждого ребенка пустой стаканчик
- Педагог поет: «Беру (берет колокольчик)

Покажу, позвоню»

Дети поют: «Беру (берут кубик)

Покажу (кубик на ладошке)

Положу» (кладут кубик в свой стаканчик)

Вместе: Вот, я молодец! Вот, я молодец! (поочередно двумя ладошками показывает на себя)

Конструирование «Колеса для паровоза»

Педагог сообщает детям, что нужно починить паровоз — ведь у него отвалились колеса, чтобы вернуться из страны Хинокии

Задаёт вопросы:

- Колесо какой формы?
- На какую фигуру похоже колесо?
- Колесо круглое, похоже на круг.
- Посмотрите, сколько колес нужно приделать паровозу? Три колеса.
- Выложите колеса перед собой и сосчитайте. Один, два, три.
- А колеса одинаковые или разные. Колеса разные.
- Есть колесо большое и есть маленькие. Сколько больших колес? Одно большое колесо. А сколько маленьких колес? Два маленьких колеса.

Дети выкладывают из кубиков колеса к изображению паровоза.

Упражнение «До свидания, кубики!»

Педагог предлагает детям вспомнить, как они здоровались с деревянным песком и теперь так же попрощаться с ним.

Дети прощаются сначала пальцами каждой руки, затем двумя руками вместе.

3. Ритуал прощания.

Дети садятся на пол вокруг песочницы

Беседа по вопросам:

- Что вам понравилось в нашем путешествии?

- Какое у вас сейчас настроение?

Игра «Архитектор»

Цель: создание индивидуальных архитектурных сооружений, таких как дом, замок или мост. Воспитатель контролирует качество исполнения и поощряет ребят, показывая лучшие образцы коллективного творчества.

Конкурс «Город будущего»

Группа детей делится на команды, каждая команда должна придумать концепцию своего города будущего, включая транспорт, здания и инфраструктуру. Затем конкурс проводится в форме презентации, где ребята представляют свои модели перед аудиторией.

Мини-проект «Сказочный лес»

Задание заключается в строительстве волшебного леса, населённого фантастическими существами. Участники создают ландшафт и персонажей, воплощая свои фантазии в реальность.

Организация работы с родителями и коллегами в процессе внедрения педагогической песочницы с кубиками Хиноки предполагает тесное сотрудничество и активное вовлечение обеих сторон в образовательный процесс. Рассмотрим подробнее, каким образом педагоги могут выстраивать взаимодействие с родителями и сотрудниками детского сада.

Родители играют важную роль в поддержке образовательного процесса, ведь именно они формируют первый опыт взаимодействия ребенка с окружающим миром. Поэтому особое значение приобретает информированность родителей о методиках, применяемых в детском саду, и вовлеченность в жизнь своего ребенка.

Рекомендации по взаимодействию с родителями:

Разъяснительная работа

Родители должны понимать цель и содержание занятий с кубиками Хиноки. Можно провести родительское собрание, посвящённое новым технологиям в обучении, где рассказать о пользе педагогических песочниц и объяснить, почему именно кубики Хиноки были выбраны в качестве основного инструмента.

Обратная связь

Родителям предлагается регулярно получать отчёты о достижениях своего ребенка, оценивать прогресс и давать обратную связь педагогам относительно изменений поведения и навыков малыша.

Совместные мероприятия

Организация открытых занятий, мастер-классов и праздников позволит родителям увидеть собственными глазами, как проходят занятия, познакомиться с методами педагогического воздействия и поддержать инициативы своего ребенка.

Дома – продолжение учебного процесса

Предлагаются советы по приобретению аналогичных игрушек для домашнего пользования, подбору литературы и фильмов, соответствующих целям воспитания и образования.

Сотрудничество с другими педагогами

Эффективность метода значительно возрастает, если он реализуется совместно с другими специалистами учреждения. Разработка общей стратегии и согласование подходов позволят обеспечить комплексный подход к развитию ребенка.

Методы взаимодействия с коллегами:

Планирование совместной деятельности

Регулярные встречи педагогов разных направлений (логопедов, психологов, физруков) необходимы для согласования содержания учебных планов и выработки единых методов оценки результатов освоения материала.

Поддержка инициатив коллег

Важно поддерживать инициативу педагогов, стремящихся вводить новшества в работу. Необходимо оказывать помощь в подготовке необходимых материалов, оборудования и методических пособий.

Мониторинг качества проводимых занятий

Постоянный контроль и оценка эффективности введенных технологий позволит своевременно выявлять проблемы и корректировать учебный процесс.

Информационная поддержка

Создание банка лучших практик, проведение семинаров и тренингов по освоению современных технологий станут основой профессионального роста коллектива.

Итоговая оценка эффективности методики

Итоговая оценка проведённой работы с родителями и педагогическим сообществом строится на основании анализа прогресса детей, полученных отзывов и самооценки педагогов. Важнейшими показателями успеха становятся повышение уровня мотивации учащихся, улучшение показателей психофизического здоровья, успешность адаптации детей к условиям школы.

Таким образом, методика педагогической песочницы с кубиками Хиноки успешно интегрирует современные образовательные подходы и традиционное воспитание, формируя целостную систему взаимоотношений семьи и детского сада.

Методика использования педагогической песочницы с кубиками Хиноки доказала свою эффективность в практике многих российских дошкольных учреждений. Метод позволяет развить у детей важные компетенции, необходимые для успешного обучения в школе и дальнейшей социализации. Важно отметить, что применение данной техники возможно как в организованных занятиях, так и в самостоятельной творческой деятельности ребенка.

Поэтому внедрение педагогической песочницы с кубиками Хиноки способно стать эффективным средством комплексного воспитания и всестороннего развития ребёнка-дошкольника.

Библиографический список:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
4. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
5. Образовательная социальная сеть nsportal.ru, infourok.ru
6. Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
7. Фатхи О.О.Г., Сундукова А.Х. Моторика и сенсорика. Упражнения для развития детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

«Игры с волшебными кубиками Хиноки»

(Картотека игр с кубиками Хиноки для детей дошкольного возраста).

Кубики – самая простая и популярная детская игрушка. Детские кубики можно по праву назвать еще и одной из самых древних игрушек. На протяжении многих веков кубиками играли дети разных стран, сословий, играют и сейчас.

Игры с кубиками:

- **тренируют** у детей наблюдательность, память, внимание;
- **развивают** мелкую моторику, логику, изобретательность, фантазию, речь, пространственное воображение, простые конструктивно-строительные умения;
- **упражняют** физически;
- **обогащают** сенсорный опыт.

Кубики Хиноки – это

Волшебные деревяшки

Маленьких ручек и

Больших открытий!

Это не просто игрушка,

а целый тренажерный зал

для развития маленьких

почемучек!

Кубики лежат горою,

Башню мы из них построим.

Раз, два, три, четыре, пять,

Начинаем мы играть.

То ли башня, то ли дом,

То ли просто куча...

Но зато мы строим сами

Это вам не шутка!

Вот какие кубики

В группе есть у нас.

С ними мы играем

И научим вас!

**«Познавательно-исследовательский проект для детей младшего дошкольного
возраста «Песочные фантазии с деревянными кубиками Хиноки»**

Пояснительная записка

Тема проекта	«Песочные фантазии с деревянными кубиками Хиноки»
Вид проекта	Познавательно-исследовательский, творческий
Актуальность проекта	<p>Детские сады открывают перед малышами удивительные миры познания и творчества. Один из увлекательных этапов знакомства с окружающим миром — работа с природными материалами, такими как песок. Но что, если песок станет необычным? Представьте себе: деревянные кубики, созданные специально для маленьких исследователей.</p> <p>Деревянный песок-кубики Хиноки — это инновационное решение для детских садов, которое позволяет детям ощутить уникальную тактильную игру с деревом. Кубики изготовлены из натуральной древесины сосны, ели, кедра, березы, и японского дерева Хиноки, известного своей легкостью, прочностью и приятным ароматом. Они идеально подходят для малышей, развивая мелкую моторику рук, пространственное мышление и воображение.</p> <p>Игра с натуральными материалами способствует развитию сенсорного восприятия и творческих способностей ребенка. Использование экологичных материалов развивает интерес к природе и бережному отношению к окружающей среде.</p>
Цель проекта	Создание условий для активного познания окружающего мира детьми младшего дошкольного возраста посредством исследования свойств деревянных кубиков Хиноки.
Задачи проекта	Задачи для детей: <ul style="list-style-type: none">- Формировать умения экспериментировать с природными материалами.- Развивать тактильной чувствительности и

	<p>мелкомоторных навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представлений о природных явлениях и материалах. - Воспитывать интереса к творчеству и самовыражению.
	<p>Задачи для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вовлекать родителей в педагогический и творческий процесс работы группы. - Познакомить с возможностями использования натуральных материалов в играх дома. - Привлекать внимание к значимости совместного досуга с ребенком.
	<p>Задачи для воспитателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организовать развивающую среду для изучения свойств природного материала. - Разработать конспекты мероприятий согласно плану проекта. - Представить педагогам ДОО результаты проектной деятельности.
Сроки реализации	Краткосрочный проект, 3 недели
Направленность	Проект предназначен для детей 2 младшей группы
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - Повышение уровня мотивации детей к исследованию окружающего мира. - Улучшение координации движений рук и пальцев. - Освоение простейших способов конструирования и моделирования. - Укрепление эмоционально-творческих связей семьи и детского сада.
Технологии	<p>Социоигровая технология Технология поисково-исследовательской деятельности Здоровьесберегающие технологии Инновационные: - Технология «Педагогическая песочница»</p>
Методы	<p>Словесные (беседа, рассказ-введение, художественное слово, обсуждение, проблемная ситуация) Наглядные (рассматривание тематических картинок, рассматривание кубиков Хиноки и атрибутов для песочниц с деревянными кубиками, наблюдения)</p>

	Практические (конструирование, обыгрывание, выполнение практических заданий, экспериментирование, подвижная развивающая игра VAY TOY «Форма, цвет, размер»).
Технические средства	Мультимедийный система, ноутбук, приложение Microsoft PowerPoint
Ресурсное обеспечение	Информационные ресурсы: образовательная социальная сеть nsportal.ru; infourok.ru, maam.ru Учебно-методические ресурсы: фонд методического кабинета (библиотека, игротека, аудиотека, фонотека). Материально-технические ресурсы: атрибуты для игр, познавательного-исследовательский центр
Сведения о практической реализации	- Конкурс архитектурных сооружений из кубиков Хиноки «Чья башня выше и устойчивей?» для детей Конкурс поделок из кубиков Хиноки «Удивительный мир Хиноки» - дети с родителями - Участие в окружном открытом конкурсе профессионального мастерства и личных достижений педагогов групп раннего возраста «Педагогическое открытие» с познавательно-исследовательским проектом «Песочные фантазии с деревянными кубиками Хиноки» -педагоги.
Продукт проекта	- Мастер-класс для родителей «Маленькие кубики для маленьких пальчиков». - Макеты «Мой дом», «Мой любимый детский сад», «В гостях у дедули и бабули». - Карточка дидактических игр «Волшебные кубики Хиноки». - Выставка продуктивной детской деятельности. - Презентация проекта.

Структурированное содержание проекта

1 этап: Подготовительный

Выбор темы	Воспитатели, дети
Постановка цели, задач. Определение актуальности проекта.	Воспитатели, дети
Обследование детей по заданной теме (беседа)	Воспитатель
Подбор наглядного, мультимедийного, игрового и дидактического материала, художественных произведений по теме проекта.	Воспитатель
Разработка алгоритма работы	Воспитатель, дети
Осуществление взаимодействия с родителями через информационный материал (консультации, Родительский канал в мессенджере МАХ), планирование совместных мероприятий (мастер-класс).	Воспитатель, родители, дети
Привлечение родителей к реализации продукта проекта.	Воспитатель, родители, дети

2 этап: Основной

Цикл бесед на темы: «Что такое кубик?» «Из чего изготовлены кубики?» «Правила поведения в песочнице с деревянными кубиками Хиноки»	Воспитатель, дети
ООД познавательно-исследовательское развитие «Деревянные игрушки», «Путешествие с кубиком Хиношей в страну Хинокию».	Воспитатели, дети
ООД художественно-эстетическое развитие, конструирование: «Дорожка для Колобка», «По тропинке к Трёх поросятам», «Машинка», «Стол и стульчики для Трёх Медведей»	Воспитатели, дети
ООД коммуникативное развитие «Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»	Воспитатели, дети
Опытно-экспериментальная	Воспитатели, дети

<p>деятельность (с кубиками): «Потрогаем,, понюхаем», «Гонет-не тонет», «Сколько кубиков поместится в ладошке», «Что легче, что тяжелее камень или кубики».</p>	
<p>Дидактические игры: «Определи на ощупь», «Построй башню, машинку, заборчик и т.д. по образцу», «Разложи по цвету», «Солнышко», «Найди домик», «Рыбалка», «Перевозка груза», «Длинная, короткая», «Бусы для мамы», «Домик», «Круг настрояния», «Башню собирай-игрушки называй! (фрукты, овощи и т.п.)», «Прятки», «Попади в коробку», «Сбей башню», «Не отдам свой кубик!», «Раз, два, три к кубику беги!».</p> <p>Игровое упражнение «Кубики, по местам!»</p>	<p>Воспитатели, дети</p>
<p>Пальчиковая гимнастика: «Строим башню», «Кубик-путешественник», «Прятки с кубиком», «Кубики-стучалки», «Переложки кубик», «Кубик-художник», «Считаем кубики», «Беру, покажу, положу».</p>	<p>Воспитатели, дети</p>
<p>Самомассаж кубиками: массаж в руках и на ногах.</p>	<p>Воспитатели, дети</p>
<p>Консультации для родителей: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук» «Что такое мелкая моторика рук и для чего важно ее развивать» «Играем в правильные игрушки» «Организация домашней песочницы с деревянным песком кубиками Хиноки. В</p>	<p>Воспитатели, родители</p>

чем ее польза»	
Родительский канал в мессенджере МАХ «Сделаем сами, поделимся с другими!» (родительский чат по обмену фото и видео материалами, о том, как можно играть с кубиками Хиноки)	Воспитатели, дети, родители

3 этап: Заключительный

Определение уровня сформированности умений	Воспитатели и дети
Составление картотеки дидактических игр «Волшебные кубики Хиноки».	Воспитатель
Проведение мастер-класса с детьми для родителей «Маленькие кубики для маленьких пальчиков».	Воспитатели, дети и родители
Изготовление макетов «Мой дом», «Мой любимый детский сад», «В гостях у дедули и бабули».	Воспитатели, дети и родители
-Участие в «Конкурсе архитектурных сооружений из кубиков Хиноки «Чья башня выше и устойчивей?» . -Конкурс поделок из кубиков Хиноки «Удивительный мир Хиноки» . -Участие в окружном открытом конкурсе профессионального мастерства и личных достижений педагогов групп раннего возраста «Педагогическое открытие» с познавательно-исследовательским проектом «Песочные фантазии с деревянными кубиками Хиноки».	Воспитатели, дети и родители
Подведение итогов работы:	Воспитатели, дети и родители

Вывод:

В результате проектной деятельности:

- Проект показал высокую эффективность включения детей в активное познание природы и развитие творческого потенциала.
- Родители отметили положительную динамику в проявлении интереса ребенка к изучению окружающего мира и росту коммуникативных навыков.
- Педагоги приобрели опыт эффективной организации совместных образовательных инициатив с семьей.

Карточка игр с кубиками Хиноки для детей дошкольного возраста.

1.«Определи на ощупь»

В мешочек кладутся несколько кубиков и еще 5 штук других игрушек.

Взрослый просит ребенка, не заглядывая в мешочек, достать все игрушки, кроме кубиков.

2.«Построй башню, машинку, заборчик и т.д. по образцу»

Взрослый показывает ребенку образец для постройки. Вначале это простейшие сооружения, затем усложняются.

3. «Разложи по цвету»

Ребенок по просьбе взрослого берет из песочницы кубик и кладет в чашку заданного цвета

(захват кубика пальцами, пинцетом)

4. «Солнышко»

На столе круг желтого цвета. Педагог предлагает выложить кубиками из песочницы круг и добавить лучики. Аналогично с геометрическими фигурами.

5. «Найди домик»

Взрослый просит разложить кубики в домик-сортер, соответствующий названному животному.

6.«Рыбалка»

В песочнице с деревянными кубиками спрятаны рыбки, ребенку необходимо поймать рыбку при помощи магнитной удочки и разложить в ведерки заданного цвета.

7.«Перевозка груза»

Грузом будут кубики. Кубики сортируются по размеру и перевозятся группами: «Привези мне большие кубики» или «Привези мне маленькие кубики».

8.«Длинная, короткая»

Взрослый предлагает ребенку построить дорожки для машинки, кукол.

Дорожки должны получиться разные по длине, чтобы сравнить их длину нужно разместить их рядом.

9.«Бусы для мамы»

Игра позволяет познакомить детей с чередованием и последовательностью. Можно выкладывать по образцу взрослого, по схеме, под диктовку (большой кубик, маленький и тп)

10.«Домик»

На середину песочницы выставляется фигурка Зайца. Ребенку предлагается сделать домик. Сначала пол - выложить в ряд несколько кубиков, затем стены, потолок, крышу.

Можно обыграть постройку по мотивам сказки «Заюшкина избушка»

11.«Круг настроения»

Дети садятся по кругу. Каждый делится своим настроением, впечатлениями, выкладывая из кубиков эмоцию: улыбка (хорошее настроение и тд)

12.«Башню собирай-игрушки называй! (фрукты, овощи и т.п.)»

Взрослый, называя общее слово, ставит первый кубик. Дети называют конкретное слово и ставят кубик и т.п.

Для детей младше 4-х просто восхищаемся высотой башни. Если башня становится слишком высокой, ее можно аккуратно положить на бок, превратив в паровозик.

13.«Прятки»

Для игры необходимо взять кубик и небольшую игрушку. Ребенок закрывает глаза, взрослый меняет положение игрушки (за кубиком, между кубиками, и т.п.) и спрашивает, что изменилось, когда ребенок откроет глаза.

14.«Попади в коробку»

Поставить коробку на небольшом расстоянии от ребенка и предложить ему забрасывать в нее легкие кубики.

15.«Сбей башню»

Взрослый вместе с ребенком строит башню из маленьких кубиков. Отойдя на небольшое расстояние, ребенок пытается сбить ее кубиком побольше.

16.«Не отдам свой кубик!»

Дети становятся в круг. У ног каждого ребенка лежит кубик. Взрослый находится в кругу, он старается взять кубик то у одного, то у другого ребенка. Играющий, к которому приближается взрослый, приседает, закрывает кубик руками и не дает дотронуться до него. Как только взрослый отходит, ребенок встает, оставляя кубик на прежнем месте.

17.«Раз, два, три к кубiku беги!»

По центру зала на пол кладутся 2 больших и 2 маленьких кубика. Дети под музыку врассыпную шагают по залу. Когда музыка останавливается, звучит сигнал: “Раз, два, три-к большому кубiku беги!”.

Дети должны добежать до большого кубика и встать в круг около него.

18.Игровое упражнение «Кубики, по местам!», используя подвижную развивающую игру VAY TOY «Форма, цвет, размер»

Воспитатель предлагает взять из песочницы кубик и положить на определенную фигуру в игровом поле (положи кубик на маленький синий круг и т д)

19. «Наряди ёлочку», «Сними с ёжика яблочки».

Ребенку предлагается при помощи пинцета выложить кубики в круглые ниши на ёлочке (ёжике) поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно.

20. «В гости к собачке»

Воспитатель предлагает ребенку, используя карточки, выложить кубики по заданию (положи по одному кубик на каждый большой круг, чтобы добежать до собачки)

21. «Выложи геометрическую фигуру» (цифры, букву)

Воспитатель предлагает выложить фигуру (цифру, букву) сначала по образцу, обвести контур пальцем, затем самостоятельно без помощи.

22. «Дорога в Детский сад»

Воспитатель предлагает выложить кубик в заданном направлении, используя игровые планшеты с клетками и стрелочками (положи кубик в клетку справа, вверх, слева и т.д.).

Пальчиковая гимнастика с кубиками Хиноки

1. «Строим башню»

Цель: координация движений, захват, устойчивость пальцев.

Ход:

- Дети в песочнице берут кубики
- Вместе стройте башню, проговаривая:
*«Кубик на кубик — раз, два, три!
Башня вырастает — посмотри!»*
- В конце аккуратно подуйте на башню, чтобы она «упала» (ребёнок ловит рассыпавшиеся кубики).

2. «Кубик-путешественник»

Цель: точность движений, контроль силы нажатия.

Ход:

- Положите кубик на ладонь ребёнка.
- Попросите перенести его на другую руку, не уронив:
*«Кубик едет на ладошку,
Держим крепко — не спешим!»*
- Усложнение: переносить кубик пальцами, не помогая ладонью.

3. «Прятки с кубиком»

Цель: развитие тактильной чувствительности, поиск предмета.

Ход:

- Спрячьте кубик в одной из рук, сжав её в кулак.
- Предложите ребёнку угадать, где кубик:
*«Где же кубик? Угадай!
В левой? В правой? Отгадай!»*
- Меняйтесь ролями.

4. «Кубики-стучалки»

Цель: ритмическая координация, сила удара.

Ход:

- Возьмите два кубика.
- Стучите ими друг о друга, задавая ритм:
*«Тук-тук-тук — стучит наш друг,
Кубик — маленький молоток!»*
- Пусть ребёнок повторяет за вами.

Вариации:

- Стучать кубиками по столу/коленям.
- Чередовать удары: «тук-тук» (быстро) → «тук...» (медленно).

5. «Переложки кубик»

Цель: пинцетный захват (большим и указательным пальцами).

Ход:

- Поставьте два стакана/коробочки на расстоянии 20–30 см.
- Ребёнок перекладывает кубики из одной ёмкости в другую, захватывая их двумя пальцами:

*«Кубик в пальчиках держу,
Аккуратно переложу!»*

Усложнение: использовать мелкие кубики или пинцет.

6. «Кубик-художник»

Цель: мелкая моторика, творческое мышление.

Ход:

- Дайте ребёнку лист бумаги и кубик.
- Пусть ставит кубик на бумагу и обводит его карандашом (получаются квадраты).
- Дорисуйте детали: окна, двери, колёса (если кубик «превращается» в машину).

7. «Считаем кубики»

Цель: счёт, координация.

Ход:

- Разложите 5 кубиков в ряд.
- Ребёнок поочерёдно поднимает каждый кубик, называя число:
*«Один кубик, два, три,
Сколько вместе? Посмотри!»*
- В конце сложите кубики в стопку и посчитайте ещё раз.

Самомассаж кубиками «Хиноки».

Ход упражнения:

1. Дети сидят по кругу, в каждой руке у них по одному кубику Хиноки
2. Дети выполняют следующие действия, которые сопровождаются словами:
Кубик по руке идёт (кубик плавно перемещается от кисти руки к плечу, максимально прижимается)
Серединку в ней найдёт (рука сгибается в локте, кисть кладётся на плечо)
Чтоб внимательными стать (круговыми движениями массируется локтевой сустав)
Надо точки нажимать (кубик прижимается к локтевому суставу).
Ещё одно упражнение для ног с использованием кубиков Хиноки — **«Колёсико»:**



«Во саду ли, в огороде»



«Мой любимый Детский сад»



Дидактические упражнения

«Кубики, по местам!», используя подвижную развивающую игру VAY TOY
«Форма, цвет, размер»



«Найди домик»



«Рыбалка»



«В гости к собачке»



«Дорога в детский сад»



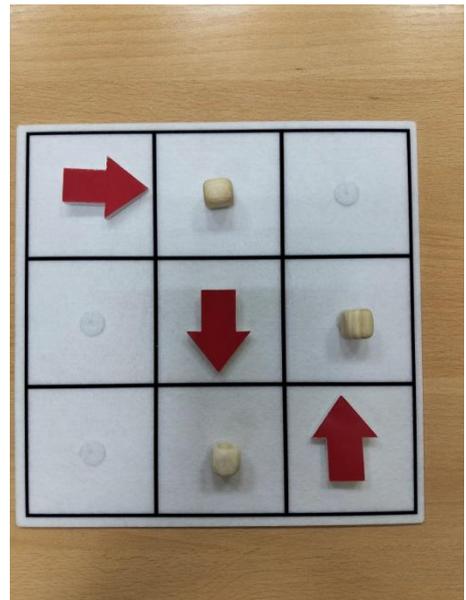
«Сними яблочки с ёжика»



«Наряди ёлочку»



«Солнышко»



«Двигайся в заданном направлении»

Игры-драматизации к сказкам:



«Дорожка для коlobка»



«Тропинки к домам трёх поросят»